



Αποτίμηση Λειτουργίας
Γυμνασίου – Γενικού Λυκείου
Πειραματικού Σχολείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
για το Σχολικό Έτος 2014-15

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α΄

ΣΧΟΛΙΚΗ ΖΩΗ

A1. ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

A1.1. Πολιτιστικά Προγράμματα

A1.1.1. Μελοποιημένη Ποίηση

Στο πολιτιστικό πρόγραμμα «Μελοποιημένη Ποίησης επιτεύχθηκαν οι κάτωθι στόχοι: α) Έρευνα, καταγραφή και συστηματοποίηση της σύγχρονης συγγραφικής παραγωγής της Θεσσαλονίκης στο πλαίσιο μιας απόπειρας διαθεματικής πολιτισμικής εκπαίδευσης των μαθητών/ -τριών, β) Παραγωγή πρωτότυπων λογοτεχνικών κειμένων από τους μαθητές/τριες ως απότοκο της μελέτης της συγγραφικής παραγωγής της Θεσσαλονίκης. Αξιοποίηση τεχνικών δημιουργικής γραφής, γ)συνεργασία με συγγενή Όμιλο Δημιουργικής Γραφής του Πρότυπου Πειραματικού Σχολείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Αλληλεπίδραση και δ) συνεργασία με τον Όμιλο Ορχήστρας του ΠΠΣΠΘ.

A1.1.2. Ζήσε το όνειρο: Ούγκο Καμπρέ

Στόχοι του διασχολικού, διαθεματικού πολιτιστικού προγράμματος ήταν: α) διασύνδεση γλωσσικών και οπτικοακουστικών πρακτικών αφήγησης, β) αποτίμηση ρόλου λογοτεχνίας στη διαμόρφωση της οπτικής και πολυτροπικής/οπτικοακουστικής σημειολογίας, γ) παραγωγή αξιολογικού – κριτικού λόγου, δ) καλλιέργεια Κριτικού Γραμματισμού μέσω επαφής με πολυτροπικά κείμενα, ε) ανάπτυξη ψηφιακού γραμματισμού και αξιοποίηση εργαλείων WEB2.0, στ) δημιουργία ταινίας και εφαρμογή στην πράξη της νεοαποκτηθείσας γνώσης με τη χρήση κατάλληλου λογισμικού. Η επίτευξη των στόχων του προγράμματος οφείλεται στη συνεργασία εκπαιδευτικών μεταξύ τους, μαθητών μεταξύ τους και εκπαιδευτικών-μαθητών καθώς και τη σαφήνεια των Φύλλων Εργασίας και βημάτων που ακολούθησαν οι μαθητές για την υλοποίηση του πολιτιστικού προγράμματος. Δυσκολίες προκλήθηκαν από τον τεχνολογικό εξοπλισμό του σχολείου (Εργαστήριο Πληροφορικής παλιάς τεχνολογίας) με αποτέλεσμα ο στόχος δημιουργίας ταινιών να επιτευχθεί μεν αλλά με τη διάθεση του ατομικού χρόνου των μαθητών στο σπίτι και όχι στο σχολείο όπως είχε αρχικά προβλεφθεί. Επιπλέον δημιουργήθηκαν από τους μαθητές της β΄ Γυμνασίου περαιτέρω προσδοκίες (Μετάφραση όλων των

Φύλλων εργασίας στα αγγλικά, μελλοντική συνεργασία με σχολείο εξωτερικού, δημιουργία σχετικών ιστολογίων κλπ). Ο σχεδιασμός των φύλλων εργασίας παρουσιάστηκαν στο Ευρωπαϊκό Συνέδριο για την ηλεκτρονική μάθηση

(European Conference on E-Learning, ECEL 2014, <http://academic-conferences.org/pdfs/ECEL/ECEL2014-Abstract-booklet.pdf>)

A1.2. Ευρωπαϊκά Προγράμματα

A1.2.1. eTwinning (5 έργα: με Σικελία, Ιταλία, Κύπρο, Πορτογαλία, Ιταλία)

A1.2.1.1. Πρόγραμμα eTwinning: με σχολείο της ΣΙΚΕΛΙΑΣ και τίτλο Emotional Intelligence: The Body Language and the internet Communication” με τη συμμετοχή 30 μαθητών και τριών εκπαιδευτικών. Η συνεργασία με το Σχολείο ISIS "M. Rapisardi" πραγματοποιείται για 2^η συνεχή χρονιά. Τον Οκτώβριο 2014 ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του έργου 2013-2014 με τίτλο «Mediterranean: the Land of Myths and Legends” με την 8ήμερη εκπαιδευτική επίσκεψη της ελληνικής ομάδας στην Κατάνια της Σικελίας. Συγκεκριμένα, συμμετείχαν 24 μαθητές της Α και Β' Λυκείου και 3 εκπαιδευτικοί. Όλα τα μέλη της ελληνικής αποστολής φιλοξενήθηκαν από τα μέλη της σχολικής κοινότητας του εταίρου. Έχει προγραμματιστεί 8ήμερη εκπαιδευτική επίσκεψη του εταιρικού σχολείου τον Οκτώβριο του 2015 με τη φιλοξενία τους από τους μαθητές και εκπαιδευτικούς του προγράμματος .

A1.2.1.2. Πρόγραμμα eTwinning με το σχολείο ITES "Pertini-Montale" της Ιταλίας και τίτλο, “Volunteens: we can change the world! Let's do it!” Ο σκοπός του έργου είναι η εφαρμογή στην πράξη εθελοντικών δράσεων και δραστηριοτήτων μέσα και έξω από το Σχολείο. Στο έργο συμμετέχουν έξι (6) εκπαιδευτικοί του ΠΣΠΘ και 24 μαθητές της β Γυμνασίου. Προσδοκία του έργου είναι η επέκτασή του τόσο σε όλες τις τάξεις του Σχολείου όσο και σε άλλες χώρες της Ευρώπης. Για την επόμενη σχολική χρονιά προγραμματίζεται ανταλλαγή εκπαιδευτικών επισκέψεων.

A1.2.1.3. Πρόγραμμα eTwinning: “Tracing and sharing our music roots”. Πρόκειται για ένα διαθεματικό έργο Πληροφορικής – Μουσικής που υλοποιήθηκε σε συνεργασία με το Γυμνάσιο Αγίου Θεοδώρου της Πάφου στην Κύπρο. Επιδιώχθηκε η διερεύνηση των μουσικών μας ριζών σε ένα πολιτισμικό πλαίσιο, η καλλιέργεια δεξιοτήτων αξιοποίησης των ΤΠΕ, η καλλιέργεια των προγραμματιστικών δεξιοτήτων, η καλλιέργεια των μουσικών δεξιοτήτων, κ.α.

A1.2.1.4. Πρόγραμμα eTwinning: «Music: The soul of people». Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε σε συνεργασία με τα σχολεία Agrupamento de Escolas de Santa Cruz da Trapa, του S.Pedro do Sul της Πορτογαλίας και Z Š J.E. Purkyně a ZUŠ Libochovice του Libochovice της Τσεχίας. Οι συμμετέχοντες διεύρυναν τους μουσικούς τους ορίζοντες και ενεπλάκησαν σε εποικοδομητικές πολυπολιτισμικές εμπειρίες αξιοποιώντας με ασφάλεια τις ΤΠΕ

A1.2.1.5. Πρόγραμμα eTwinning “In our streets and canals: my town, my life, my heritage”. Τον Οκτώβριο του 2014 το σχολείο μας ξεκίνησε πρόγραμμα διαδικτυακής συνεργασίας eTwinning με το Liceo linguistico edella scienzeumane NiccolòTommaso της Βενετίας. Οι μαθητές αντάλλαξαν πληροφορίες και εμπειρίες από την καθημερινή ζωή τους, και παρήγαγαν και ανάρτησαν υλικό σε σχέση με θεματικές ενότητες τις οποίες επέλεξαν οι ίδιοι: (‘Το σχολείο μου’, ‘Το δωμάτιό μου / η θέα από το παράθυρό μου’, ‘Η διαδρομή από το σπίτι μου στο σχολείο’, ‘Μνημεία της πόλης μου που βρίσκονται κοντά στο σχολείο μου’, ‘Εθίμα του τόπου μου’).

A1.2.2. Αδελφοποιήσεις – Συνεργασίες (Τουρκία, Γερμανία)

A.1.2.2.1. Αδελφοποίηση με το Σχολείο Bilfenwin Adanlar της Τουρκίας και το έργο «Digital Natives communicate via rigeons». Στο πλαίσιο του έργου αυτού συμμετείχαν 100 μαθητές και μαθήτριες (50 από το κάθε σχολείο) ηλικίας 13-17 ετών και σκοπός του έργου ήταν η επικοινωνία με αλληλογραφία των νέων της ψηφιακής εποχής χωρίς την αποκάλυψη των προσωπικών στοιχείων επικοινωνίας και μέσω των δύο υπευθύνων εκπαιδευτικών των δύο σχολείων. Πραγματοποιήθηκαν τέσσερις ανταλλαγές επιστολών σε χρονικό διάστημα τεσσάρων μηνών και με την αποστολή 400 συνολικά επιστολών. Η αποτίμηση του προγράμματος έδειξε τον ενθουσιασμό των μαθητών για την πρόκληση επικοινωνίας μέσω αλληλογραφίας καθώς και τη δυνατότητα που τους δόθηκε να δημιουργήσουν φίλους με αλληλογραφία και να ανταλλάξουν απόψεις και λίγα στοιχεία για τον εαυτό τους, το σχολείο, την πόλη τους τη χώρα τους με την κλασική αλληλογραφία. Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με την αποστολή στοιχείων επικοινωνίας (στην τελευταία ανταλλαγή) και την επαναστοχοθέτηση για την εκ νέου συνεργασία τη νέα σχολική χρονιά σε πλαίσιο έργου eTwinning.

A.1.2.2.2. Επίσκεψη μαθητών του GYMNASIUM BEI ST. ANNA TOY AUGSBURG στο ΠΠΣΠΘ στο πλαίσιο έναρξης προγράμματος ανταλλαγής του σχολείου μας με το γερμανικό σχολείο και 12 μαθητών του γερμανικού σχολείου που διδάσκονται Αρχαία Ελληνικά και μαθητών της Α΄ και Β΄ Λυκείου του Σχολείου που διδάσκονται. Η επικοινωνία των μαθητών ξεκίνησε αρχικά μέσω Διαδικτύου. Από 21 έως 27 Μαρτίου οι Γερμανοί μαθητές επισκέφθηκαν τη Θεσσαλονίκη και οι μαθητές μας τους έφεραν σε επαφή με τον Ελληνικό Πολιτισμό, τους ξενάγησαν στην πόλη και τους δόθηκε η δυνατότητα να ζήσουν την καθημερινότητα και να γνωρίσουν τη νοοτροπία των συνομηλίκων τους. Ο Διευθυντής του Σχολείου μας τους υποδέχθηκε και τους καλωσόρισε στο Σχολείο μας την ημέρα της Σχολικής Εορτής της 25ης Μαρτίου την οποία και παρακολουθούσαν.

A1.2.3. Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα “Inspiring Science Education”.

Τη σχολική χρονιά 2014-2015 το ΠΠΣΠΘ συμμετείχε στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα “Inspiring Science Education” με τους 4 εκπαιδευτικούς Φυσικών Επιστημών (Κουκουλά Κ., Πάλλα Α., Πετρίδου Ε. και Φωτιάδου στο “Inspiring Science Education” παρέχει πρόσβαση σε online, διαδραστικά εργαλεία και ψηφιακές πηγές από όλο τον κόσμο για τη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών, ηλεκτρονικά εργαλεία εκπαίδευσης και διαδικτυακών πηγών που παρέχουν τη δυνατότητα στους μαθητές να συνεργάζονται μεταξύ τους (εντός κι εκτός του σχολείου) ή και με φορείς πέραν του σχολείου.

Στα πλαίσια της συμμετοχής μας στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα χρησιμοποιήσαμε το Go-Lab, το οποίο αναπτύσσει ένα ολοκληρωμένο εκπαιδευτικό περιβάλλον που υποστηρίζει και ενισχύει τη χρήση επιστημονικών διατάξεων και εικονικών πειραμάτων στην εκπαιδευτική διαδικασία τα οποία παρέχονται από γνωστά ερευνητικά κέντρα, επιστημονικούς οργανισμούς και πανεπιστήμια, όπως το Ευρωπαϊκό Κέντρο Πυρηνικών Ερευνών – CERN, τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό Διαστήματος - ESA κ.ά.

A1.3. Λοιπά Προγράμματα (Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ., ΔΔΕ, Δήμος, Πρωτοβουλίες του Σχολείου)

A1.3.1. ΚΛΙΚ Προστάτευσέ το (Νοέμβριος 2014-Μαίος 2015).

Ο όμιλος των Εφήβων Εθελοντών συμμετείχε με τη δράση «ΚΛΙΚ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΕ τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις» τόσο με τη δράση τους εντός και εκτός σχολείου όσο και στην έκθεση φωτογραφίας στο πλαίσιο

της δράσης αυτής στην οποία απέσπασε το 2ο βραβείο καλύτερης φωτογραφίας των Γυμνασίων Ανατολικής Θεσσαλονίκης με τη φωτογραφία «ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ»

A1.3.2. 3^{ος} Νυχτερινός Μαραθώνιος και 10^{ος} Διεθνής Μαραθώνιος Δήμου Θεσσαλονίκης

Η ομάδα των εφήβων εθελοντών και μέλη της σχολικής κοινότητας συμμετείχαν (40 μαθητές και εκπαιδευτικοί (8) του ΠΣΠΘ) το Σάββατο 18 Οκτωβρίου 2014 στον 3ο Νυχτερινό Μαραθώνιο Θεσσαλονίκης και στις 5 Απριλίου 2015 στο 10^ο Διεθνή Μαραθώνιο.

A1.3.3. ΩΡΑ Κώδικα 2014

Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Προγραμματισμού (11-17/10/2014) και Εβδομάδα Πληροφορικής (8-14/12/2014). Στο πλαίσιο δράσεων με τίτλο «Εβδομάδα Πληροφορικής: Ώρα Κώδικα» (ΥΠΑΙΘ 148023/Γ2/19-09-2014) οι εκπαιδευτικοί Πληροφορικής και οι μαθητές εστίασαν στην ανάδειξη της δημιουργικότητας μέσω του ΗΥ με την εκπόνηση δραστηριοτήτων στα μαθήματα ΤΠΕ του Γυμνασίου, και Εφαρμογών Πληροφορικής, Επιστήμης Πληροφορικής και Πολυμέσων του Λυκείου καθώς και στο πλαίσιο των Ομίλων Πληροφορικής και με την αξιοποίηση της παγκόσμιας διαδικτυακής πλατφόρμας «HoursofCode».

A1.3.4. Εβδομάδα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (2^η εβδομάδα Οκτωβρίου 2014).

Με τη δράση "Βάλε ... χρώμα στη ζωή" ο ομάδα των εφήβων εθελοντών συμμετείχε στην Εβδομάδα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης σε συνεργασία με το Δήμο Θεσσαλονίκης που μας παρέιχε τα φυτά και ομορφύναμε την αυλή του Σχολείου μας. Η 2η Εβδομάδα του Οκτωβρίου έχει καθιερωθεί από το ΥΠΑΙΘ ως «Εβδομάδα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης» στην οποία καλούνται όλα τα ΚΠΕ, οι Υπεύθυνοι Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, οι Υπεύθυνοι Σχολικών Δραστηριοτήτων και όλα τα σχολεία Α/θμιας & Β/θμιας Εκπαίδευσης να διοργανώσουν ενημερωτικές δράσεις και εκδηλώσεις ευαισθητοποίησης για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση.

A.1.3.5. ΕΥΖΗΝ Μέρα κατά της παχυσαρκίας (24/10/2015).

Η ομάδα των εφήβων Εθελοντών του ΠΣΠΘ με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα κατά της Παχυσαρκίας (24/10), εστίασε στην αναγκαιότητα της σωστής διατροφής και άσκησης για ανθρώπους όλων των ηλικιών. Το υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων κάλεσε τα σχολεία όλης της χώρας να πραγματοποιήσουν ενημερωτικές εκδηλώσεις, που εντάσσονται στο πρόγραμμα «Κοινωνικό Σχολείο».

A1.3.6. Ευρωπαϊκή μέρα Προστασίας Προσωπικών (28/1/2015)

Το Συμβούλιο Υπουργών του Συμβουλίου της Ευρώπης έχει καθιερώσει, από το 2007, την 28η Ιανουαρίου ως Ευρωπαϊκή Ημέρα Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων. Με αφορμή την 9η Ευρωπαϊκή ημέρα προστασίας των προσωπικών δεδομένων (28 Ιανουαρίου 2015) διοργανώθηκε από την Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας α) ενημερωτική ημερίδα με ταυτόχρονη δυνατότητα συμμετοχής σε τηλεδιάσκεψη και β) μαθητικός διαγωνισμός αφίσας και βίντεο με θέμα την προστασία των προσωπικών δεδομένων στο Διαδίκτυο και κεντρικό σύνθημα «Σκέφτομαι πριν δημοσιεύσω!» Στις δυο ανωτέρω δράσεις συμμετείχαν οι εκπαιδευτικοί Πληροφορικής του Σχολείου και μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου του Σχολείου.

A1.3.7. Ημέρα Ασφαλούς Διαδικτύου 2015 Η 12η ημέρα ασφαλούς Διαδικτύου εορτάστηκε παγκοσμίως την Τρίτη 10 Φεβρουαρίου 2015. Την εβδομάδα 9 - 15 Φεβρουαρίου 2015 υλοποιήθηκαν στα μαθήματα

Πληροφορικής όλων των τάξεων ποικίλες δράσεις για την ασφαλή χρήση του Διαδικτύου μεταξύ των οποίων διαγωνισμός αφίσας, αλληλεπιδραστικές παρουσιάσεις, δημιουργία παιχνιδιών με και χωρίς τη χρήση ΗΥ, πιλοτικές ιστοδιαλέξεις.

A1.3.8. Παγκόσμια Εβδομάδα Δράσης για την Εκπαίδευση.

Συμμετοχή στην Παγκόσμια Εβδομάδα Δράσης για την Εκπαίδευση 2015 με τίτλο «Η Εκπαίδευση στον στόχο ξανά!». Η δράση αυτή εντάσσεται σε διεθνή εκστρατεία που διοργανώνεται από την «Παγκόσμια Εκστρατεία για την Εκπαίδευση» και συντονίζεται στην Ελλάδα από την ActionAid. Συμμετείχαν εκπαιδευτικοί μαθητές και μαθήτριες από 910 σχολικές μονάδες από όλη την Ελλάδα. Το Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης συμμετείχε ενεργά με δράσεις κατά την εβδομάδα από 27 Απριλίου έως 3 Μαΐου. Οι δραστηριότητες, στις οποίες έλαβαν μέρος οι μαθητές του Ομίλου των Εφήβων Εθελοντών αλλά και ομάδες μαθητών του γ1 γυμνασίου, συντονίστηκαν από δύο εκπαιδευτικούς (Πληροφορικής και φιλόλογο του ΠΣΠΘ). Το υλικό των δράσεων παραδόθηκε στην ActionAid και οι λέξεις αποτυπώθηκαν στις φωτογραφίες και στο βίντεο που θα ταξιδέψει στη Νέα Υόρκη και θα παραδοθεί μέσω του Υπουργείου Παιδείας σε σύνοδο κορυφής του ΟΗΕ. (<http://education.actionaid.gr/gaw15feedback> και <http://actionaideducation.tumblr.com>.)

A1.3.9. ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

Η διαδικασία ολοκληρώθηκε επιτυχώς με την ευθύνη φιλόλογου του ΠΣΠΘ και από το Σχολείο κληρώθηκε για να συμμετέχει στη βουλή των εφήβων η μαθήτρια της Β΄ Λυκείου Θεοφάνους Παρασκευή.

A1.3.10. Πανελλήνιες Εκπαιδευτικές Τηλεδιασκέψεις

A1.3.10.1. Δίωξη Ηλεκτρονικού Εγκλήματος. Στο πλαίσιο της συνεργασίας του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και του Υπουργείου Δημόσιας Τάξης και Προστασίας του Πολίτη, η Διεύθυνση Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος διοργάνωσε ημερίδα μέσω τηλεδιάσκεψης με θέμα: «Ασφαλής πλοήγηση στο διαδίκτυο» την Πέμπτη 02-10-2014 ώρα 11:00 π.μ. Το Σχολείο μας συμμετείχε (κατόπιν έγκρισης σχετικής αίτησης από την υποδιευθύντρια του Σχολείου) στην τηλεδιάσκεψη με τη συμμετοχή σχολείων από όλη την Ελλάδα. Συμμετείχαν μαθητές της γ΄ Γυμνασίου που εκείνη την ώρα είχαν μάθημα ΤΠΕ (γ1α).

A1.3.10.2. Πανελλήνιο Webinar για τον εορτασμό των 10 χρόνων eTwinning

Στις 7 Μαΐου 2015 καλέστηκαν όλοι οι eTwinners να συμμετέχουν στο σχολείο τους σε [διάφορες δραστηριότητες](#) εορτασμού των 10 χρόνων του eTwinning. Τα μέλη της Ελληνικής Εθνικής Υπηρεσίας διοργάνωσαν εορταστικό webinar με 208 σχολεία και με πάνω από 4000 μαθητές. Το Σχολείο μας συμμετείχε με 15 μαθητές της Β΄ Λυκείου και οι 9 της Α΄ Λυκείου που συμμετείχαν στην εκπαιδευτική επίσκεψη στη Σικελία (11-18/3/2015) στο πλαίσιο του για 2^η συνεχή χρονιά έργου eTwinning με θέμα αρχικά τους μύθους και θρύλους της Μεσογείου και μαθητές της β Γυμνασίου (24) που συμμετείχαν στο νέο έργο eTwinning με την Ιταλία και θέμα τον εθελοντισμό.

A2. ΟΜΙΛΟΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ

A2.1. Δημιουργικής Γραφής

Ο Όμιλος Δημιουργικής Γραφής του Πρότυπου Πειραματικού Σχολείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης λειτουργεί φέτος για τρίτη συνεχή χρονιά. Όμως η Δημιουργική Γραφή και η αξιοποίησή της για τη διδασκαλία του συνεχούς γραπτού λόγου δεν είναι πρόσφατη ούτε πρόσκαιρη δραστηριότητα για το Π.Π.Σ.Π.Θ. Εδώ και

πέντε χρόνια αξιοποιείται με πιλοτικά προγράμματα και επιμέρους δραστηριότητες στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων, με αξιοσημείωτα αποτελέσματα, τα οποία έχουν δημοσιευτεί σε επιστημονικά περιοδικά και ημερίδες, αλλά και στα ΜΜΕ (ραδιόφωνο 9.58 fm της ΕΡΤ3, πολιτιστικό magazine; ΕΡΤ3, ντοκιμαντέρ «Σπουδή Μνήμης»).

Στο Π.Σ.Π.Θ. λειτούργησαν τέσσερα τμήματα στο πλαίσιο του Ομίλου Δημιουργικής Γραφής, στα οποία φοιτούσαν ογδόντα πέντε (85) μαθητές/τριες και επτά (7) παρατηρητές. Οι μαθητές/-τριες χωρίζονται με κριτήριο την ηλικία στα τρία τμήματα, ενώ λειτουργεί και ένα μικτό ηλικιακό τμήμα:

Μαθητές/τριες Δημοτικού (Δ', Ε' και Στ' Δημοτικού), Μαθητές/τριες Γυμνασίου (α' και β' Γυμνασίου), Μαθητές/τριες Γυμνασίου - Λυκείου (γ' Γυμνασίου - Β' Λυκείου) και Μικτό τμήμα (με μαθητές/τριες από Ε' Δημοτικού έως Β' Λυκείου).

Οι μαθητές/τριες παρακολούθησαν με ενθουσιασμό τα μαθήματα και οι απουσίες τους είναι ελάχιστες. Έχουν γίνει δεκτοί και παρατηρητές: μαθητές/τριες που παρακολουθούν την δραστηριότητα και τα μαθήματα του Ομίλου, αλλά δήλωσαν τη συμμετοχή τους μετά τον Νοέμβριο. Δεν συνυπολογίζονται στη δύναμη των Ομίλων και δεν έλαβαν βεβαίωση συμμετοχής.

Ο Όμιλος Δημιουργικής Γραφής έχει τη δική του ιστοσελίδα, στην οποία οι μαθητές/-τριες δημοσιεύουν τα ψηφιακά κείμενά τους (πολυμεσικά και πολυτροπικά, κόμικς, τραγούδια, κ.τ.ό.). Εκεί δημοσιεύεται και το Πρόγραμμα Σπουδών του Ομίλου, οι ανακοινώσεις λογοτεχνικών διαγωνισμών κ.τ.λ. Υπεύθυνος για τον σχεδιασμό και τη συντήρησή της είναι ο Γιώργος Ρουβάς, πληροφορικός, εξωτερικός συνεργάτης του Ομίλου. Ιστοσελίδα Ομίλου: <http://dimgrafi.blogspot.gr>.

A2.2. Εφήβων Εθελοντών (Volunteens)

Ο όμιλος των Εφήβων Εθελοντών (Volunteens) λειτούργησε φέτος για πρώτη φορά αλλά η ομάδα των Εφήβων Εθελοντών λειτουργεί για τρίτη συνεχή χρονιά. Η ομάδα των Volunteens ιδρύθηκε τη σχολική χρονιά 2012-2013 με αφορμή σχετική ερευνητική εργασία με θέμα «Έφηβοι και Εθελοντισμός». Τα μέλη των Volunteens την πρώτη σχολική χρονιά ήταν 16 μαθητές της Β Λυκείου ενώ στην περυσινή χρονιά ήταν 72 μαθητές όλων των τάξεων Γυμνασίου και Λυκείου με εθελοντικές δράσεις εντός και εκτός σχολείου. Στη διάρκεια της φετινής σχολικής χρονιάς η ομάδα των Volunteens περιλάμβανε 102 μαθητές όλων των τάξεων πλν της α Γυμνασίου και 3 μαθητές από άλλα σχολεία. Οι Volunteens ήρθαν σε επαφή με την έννοια "Εθελοντισμός", ευαισθητοποιήθηκαν στην προστασία του περιβάλλοντος και την κοινωνική προσφορά, την προσωπική ανάπτυξη, καλλιέργησαν, δημιουργικές ικανότητες χρήσης των νέων τεχνολογιών, ανέπτυξαν δεξιότητες σχεδιασμού, υλοποίησης, αξιολόγησης, επαναστοχοθέτησης εθελοντικών δράσεων, έμαθαν να ακούν και να ακούγονται, αποδέχθηκαν τη διαφορετικότητα της σκέψης, ανέπτυξαν κουλτούρα συνεργασίας, ήρθαν σε επαφή με εθελοντικούς φορείς.

Ο Όμιλος των Εφήβων Εθελοντών (Volunteens) εστίασε στα δικαιώματα: να είμαι εγώ (the Right to BEME), να είμαι χαρούμενος (the Right to BE HAPPY), να ακούγομαι (the Right to BE HEARD), να μαθαίνω (the Right to LEARN), να συνεργάζομαι (the Right to WORK TOGETHER), να ζω σε ειρήνη (the Right to LIVE in PEACE) με πολλαπλές δραστηριότητες, εντός και εκτός σχολείου, και συμμετοχή σε διαγωνισμούς αποσπώντας επαίνους και βραβεία. Ο σχεδιασμός και υλοποίηση των δράσεων επιτεύχθηκαν με το συντονισμό των μαθητών της Γ'

Λυκείου (σε συνεργασία με τη διδάσκουσα του Ομίλου), υπεύθυνων των 6 ομάδων του ομίλου. Οι Volunteers του ΠΣΠΘ διοργάνωσαν και υλοποίησαν στις 17 Δεκεμβρίου 2014 εθελοντική αιμοδοσία για τα παιδιά με μεσογειακή αναιμία σε συνεργασία με το μονάδα Εθελοντικής Αιμοδοσίας του Ιπποκρατείου Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης. Τα μέλη του Ομίλου συμμετείχαν μεταξύ άλλων στο έργο eTwinning “Wecan change the world! Let’s Do it!!!” με σχολείο της Ιταλίας, στο πρόγραμμα αδελφοποίησης με σχολείο της Τουρκίας, σε πολλαπλές δράσεις και προγράμματα της ΔΔΕ Ανατολικής Θεσσαλονίκης, του Δήμου και του ΥΠΑΙΘ. Μέλος της ομάδας των εφήβων εθελοντών, μαθητής της Α΄ Λυκείου δημιούργησε την ιστοσελίδα του Ομίλου (<http://lyk-aei-thess.thess.sch.gr/volunteens/>) και παράλληλα η δημόσια παρουσία του Ομίλου επετεύχθη μέσω των κοινωνικών δικτύων (<https://www.facebook.com/VOLUNTEENS.PPSPTH>) και στο twitter, Youtube, slideshare.

A2.3. Μαθηματικών

Ο Όμιλος Μαθηματικών του Π.Σ.Π.Θ. λειτουργεί φέτος για τέταρτη συνεχή χρονιά. Είναι ένας ιστορικός όμιλος του σχολείου που παρότι διακόπηκε για κάποια χρόνια επανασυστήθηκε το 2011, σε εθελοντική βάση. Τα δυο τελευταία χρόνια την λειτουργία του προβλέπει και κανονίζει ο νόμος για τα Πρότυπα Πειραματικά στα πλαίσια των ομίλων αριστείας. Τον Όμιλο Μαθηματικών παρακολούθησαν 63 μαθητές. Τα μαθήματα γίνονταν κάθε Δευτέρα 18.00-20.00 και τα παρακολούθησαν μαθητές δημόσιων και ιδιωτικών σχολείων, γεωγραφικά καταμεμημένοι από το Ωραιόκαστρο ως και το Τριάδι. Λειτουργήσαν τέσσερα τμήματα ανάλογα με την ηλικία των μαθητών Στόχοι Λειτουργίας του Ομίλου ήταν: εισαγωγή σε νέες μαθηματικές έννοιες, εκμάθηση μεθόδων επίλυσης γρίφων, προετοιμασία για μαθηματικούς διαγωνισμούς και επιτυχής συμμετοχή σε αυτούς, διαπραγμάτευση θεμάτων Άλγεβρας, Γεωμετρίας, Συνδυαστικής κ.ά., αφομοίωση της ύλης της τάξης φοίτησης και μέρους της ύλης της επόμενης τάξης. Οι τομείς των Μαθηματικών στους οποίους έγινε εμβάθυνση ήταν: Αριθμητική – Άλγεβρα, Γεωμετρία, Γρίφοι,, Συνδυαστική, θεωρία παιγνίων κ.ά. Ο Όμιλος στο Διαδίκτυο: α) facebook <https://www.facebook.com/groups/omilosmathimatikonpspth/> β)ιστολόγιο: <http://piramatikoomilosmaths.blogspot.gr/>

A2.4. MUN

Ο όμιλος ρητορικών αγώνων στην Αγγλική είχε ως στόχο την ανάπτυξη επιχειρημάτων, την υιοθέτηση προτάσεων και ανεύρεση λύσεων επάνω σε θέματα παγκόσμιου κοινωνικού-οικονομικού-πολιτικού ενδιαφέροντος. Ήταν η γλώσσα του debate στην οποία μνήθηκαν και εξασκήθηκαν οι μαθητές και η γλώσσα της διπλωματίας που χρησιμοποίησαν οι μαθητές–σύνεδροι στο 13ο μαθητικό συνέδριο του Μοντέλου Ηνωμένων Εθνών(MUN) .Η συμμετοχή τους υπήρξε ιδιαίτερα επιτυχής και εποικοδομητική. Ανταποκρίθηκαν με μεγάλο ενθουσιασμό και υπευθυνότητα στους όρους συμμετοχής που προϋπόθετε εκτενή έρευνα επάνω σε θέματα του ΟΗΕ τα οποία έπρεπε να προσεγγίσουν μέσα από τις θέσεις της Ρωσίας και της Γερμανίας, που ήταν οι χώρες που επέλεξαν να εκπροσωπήσουν στο συνέδριο. Οι μαθητές, σε σύνολο 19, απέσπασαν οκτώ βραβεία καλύτερων συνέδρων και ομιλητών. Τα οφέλη της εμπειρίας τους αυτής υπήρξαν πολλαπλά. Οι μαθητές εξάσκησαν την αγγλική στο γραπτό και προφορικό λόγο, σε επίπεδο advanced, συνεργάστηκαν σε ομάδες, ερευνώντας, επιχειρηματολογώντας, αμφισβητώντας, κριτικάροντας, συμμαχώντας, αποφασίζοντας, ψηφίζοντας, μέσα από δημοκρατικές διαδικασίες συνεργασίας και αποδοχής του διαφορετικού. Απέκτησαν

γνώσεις επάνω στα βασικότερα ζητήματα που απασχολούν την ανθρωπότητα που θα τους βοηθήσουν να γίνουν ενεργοί πολίτες αυτού του κόσμου.

A2.5. Ορχήστρας Γυμνασίου - Λυκείου

Ο Όμιλος Ορχήστρας Γυμνασίου-Λυκείου λειτουργεί για 4η συνεχή χρονιά, σε δίωρη εβδομαδιαία βάση. Στις διδακτικές ώρες του Ομίλου Ορχήστρας, τα παιδιά μελέτησαν ερμήνευσαν και βιντεοσκοπήσαν/ηχογράφησαν έργα πολλών Ελλήνων και ξένων συνθετών. Κατά το σχολικό έτος 2014-2015 οι μαθητές/τριες του Ομίλου, παράλληλα με τις συνεχείς μουσικές εμφανίσεις τους, γνώρισαν και τις βασικές αρχές της σύνθεσης και ενορχήστρωσης. Συνέθεσαν θέματα μινιμαλιστικής μουσικής, πειραματίστηκαν, διόρθωσαν, βελτίωσαν τις συνθέσεις τους μέχρι την κατάληξη στο καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα και τέλος της καταγραφής της τελικής μορφής της σύνθεσης. Στη συνέχεια ενορχήστρωσαν, κατέγραψαν τη σύνθεσή τους σε παρτιτούρα χρησιμοποιώντας το πρόγραμμα ενορχήστρωσης SIBELIUS 2 και την ηχογράφησαν.

Στο πλαίσιο του Ομίλου Ορχήστρας Γυμνασίου-Λυκείου οι 17 μαθητές/τριες μελέτησαν, ερμήνευσαν και ηχογράφησαν/βιντεοσκοπήσαν έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών, υλοποίησαν πλήθος συναυλιών (Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ., Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Αίθουσα «Αλέξανδρος Δελμούζος», Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο, Θέατρο Δήμου Νεάπολης-Συκεών), συμμετείχαν στο έργο e-Twinning του Σχολείου, με τίτλο «Tracing and Sharing our Musical Roots», συμμετείχαν στο Πολιτιστικό Πρόγραμμα του Σχολείου, με τίτλο «Μελοποιημένη ποίηση», συνεργάστηκαν με το Π.Γ.ΠΑ.ΜΑΚ., τον Όμιλο Δημιουργικής Γραφής Π.Σ.Π.Θ. και τον Όμιλο Ορχήστρας-Χορωδίας Δημοτικού Π.Σ.Π.Θ., γνώρισαν τις βασικές αρχές της σύνθεσης και ενορχήστρωσης, συνέθεσαν, ενορχήστρωσαν, ερμήνευσαν και ηχογράφησαν θέματα μινιμαλιστικής μουσικής, έμαθαν τη χρήση του προγράμματος ενορχήστρωσης SIBELIUS 2, απέκτησαν εφόδια και ενημέρωση για ενδεχόμενη μελλοντική εμπειριστατωμένη ενασχόληση με τη μουσική.

Τα πολλαπλά οφέλη της συμμετοχής των παιδιών στον Όμιλο Ορχήστρας Γυμνασίου-Λυκείου Π.Σ.Π.Θ. και ο υψηλός βαθμός επιτυχίας της εφαρμογής του θεσμού οδηγεί στην συνέχιση και επέκτασή του.

A2.6. Όμιλος Προγραμματισμού Γυμνασίου

Τα μαθήματα του ομίλου τα παρακολούθησαν συστηματικά 18 μαθητές του Γυμνασίου (9 μαθητές της α' τάξης, 8 μαθητές της β' τάξης και 1 μαθητής της γ' τάξης). Παρότι το αντικείμενο του ομίλου είναι υψηλής δυσκολίας για τη συγκεκριμένη ηλικιακή ομάδα, το ενδιαφέρον των μαθητών ήταν πολύ ζωηρό. Ο όγκος της ύλης που καλύφθηκε και ο βαθμός επίτευξης των στόχων ήταν πολύ ικανοποιητικοί. Η ύλη που καλύφθηκε είναι η εξής: Η δομή του προγράμματος στη C, οι εντολές εισόδου – εξόδου, οι αριθμητικές μεταβλητές, η εντολή εκχώρησης, η εντολή επιλογής if, οι εντολές προκαθορισμένου και μη προκαθορισμένου πλήθους επαναλήψεων for και while αντίστοιχα, η επίλυση υπολογιστικών προβλημάτων και οι εφαρμογές μαθηματικών υπολογισμών, οι πίνακες, τα αρχεία, η εισαγωγή στον προγραμματισμό έξυπνων συσκευών και η υλοποίηση project . Η διακύμανση στις επιδόσεις των μαθητών ήταν αρκετά μεγάλη και το φαινόμενο αυτό αντιμετωπίστηκε με βάση τις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας. Κάποιοι μαθητές έχουν καλύψει περισσότερη ύλη από την προβλεπόμενη. Δύο μαθητές της β' τάξης δήλωσαν συμμετοχή στον πανελλήνιο διαγωνισμό Πληροφορικής της ΕΠΥ και πέρασαν με επιτυχία την α' φάση ενώ ο ένας από αυτούς πέρασε με επιτυχία και τη β' φάση του διαγωνισμού. Τρεις εργασίες που προετοιμάστηκαν στο πλαίσιο του ομίλου υποβλήθηκαν στο 7^ο Μαθητικό Συνέδριο Πληροφορικής Κεντρικής Μακεδονίας και παρουσιάστηκαν. Όλοι οι συμμετέχοντες στον όμιλο

υλοποίησαν κάποιο project. Εκδηλώθηκε ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τους μαθηματικούς υπολογισμούς και υλοποιήθηκαν σχετικά projects. Στο πλαίσιο αυτό υπήρξε συνεργασία με μαθηματικούς του σχολείου.

A2.7. Όμιλος Προγραμματισμού και Έξυπνων Συσκευών Λυκείου.

Στο πλαίσιο του Ομίλου πραγματοποιήθηκαν τα εξής: α) εισαγωγή στη γλώσσα C, μεταβλητές, πίνακες, δομή ακολουθίας, δομή επιλογής, δομή επανάληψης, πίνακες μίας και δύο διαστάσεων, αναζήτηση σε πίνακες, ταξινόμηση πινάκων, β) εμβάθυνση στη γλώσσα Java και τον αντικειμενοστρεφή προγραμματισμό, γ) εισαγωγή στο περιβάλλον Processing για τη δημιουργία γραφικών και προσομοιώσεων, δ) εισαγωγή στη γλώσσα του μικροελεγκτή Arduino και υλοποίηση project σε συνεργασία με τον όμιλο Τεχνολογίας, ε) υλοποίηση εφαρμογών για κινητά με λειτουργικό σύστημα Android στο περιβάλλον AppInventor. Έγιναν σχετικές παρουσιάσεις τριών εργασιών στο 7ο Μαθητικό Συνέδριο Πληροφορικής Κεντρικής Μακεδονίας. Οι μαθητές που συμμετείχαν αφομοίωσαν πλήρως τη διδαχθείσα ύλη, με εξαίρεση τη γλώσσα προγραμματισμού Java, της οποίας τα βασικά στοιχεία, καθώς και οι βασικές έννοιες του αντικειμενοστρεφούς προγραμματισμού έγιναν αντιληπτά από όλους τους μαθητές, αλλά μόνο περίπου οι μισοί από αυτούς κατάφεραν να εμβαθύνουν στη γλώσσα Προγραμματισμού Java.

A2.8. Όμιλος Φυσικής

Σκοπός του Ομίλου Φυσικής & Τεχνολογίας ήταν η σύνδεση των διαφόρων εννοιών της Φυσικής με φαινόμενα της καθημερινότητας μέσα από πειραματικές διαδικασίες που πραγματοποιούνται με απλά υλικά αλλά και με χρήση εικονικών εργαστηρίων και ψηφιακών προσομοιώσεων. Κατά το σχολικό έτος 2014 – 2015, στον όμιλο συμμετείχαν 19 μαθητές/τριες από τη Β' Γυμνασίου ως την Β' Λυκείου, οι οποίοι συμμετείχαν στην διεξαγωγή πειραμάτων και στην ερμηνεία των παρατηρούμενων φαινομένων, αλλά επιπλέον χρησιμοποίησαν εικονικά εργαστήρια και πραγματοποίησαν μετρήσεις στο εργαστήριο του Queensland στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Inspiring Science Learning. Μέσα από τη διαδικασία αυτή, στόχος ήταν οι μαθητές/τριες να αναπτύξουν δεξιότητες πειραματισμού και να εξοικειωθούν με την πειραματική διαδικασία, αλλά και να ερμηνεύσουν θέματα από την καθημερινή τους ζωή με τη βοήθεια της Φυσικής, συνειδητοποιώντας ότι η Φυσική είναι παντού! Επιπλέον, στο πλαίσιο του Ομίλου, πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις σε εργαστήρια του τμήματος Φυσικής του ΑΠΘ (Τμήμα Φυσικής- Τομέας Πυρηνικής Φυσικής και Φυσικής Στοιχειωδών Σωματιδίων, Τμήμα Φυσικής-Τομέας Αστρονομίας) αλλά και σε έκθεση με θέμα το CERN. Επίσης, στη διάρκεια των συναντήσεων οι μαθητές/τριες προετοιμάστηκαν για διαγωνισμούς Φυσικής.

A2.9. Όμιλος Αυτοματισμού

Ο Όμιλος «Αυτοματισμοί» λειτούργησε για πρώτη φορά εφέτος επίσημα. Τον παρακολούθησαν παιδιά από τη Β' Γυμνασίου μέχρι και τη Β' Λυκείου. Τα περισσότερα απ' αυτά ήταν εξοικειωμένα με φιλοσοφία και τεχνολογία της Ρομποτικής (NXT της LEGO), αφού είχαν ήδη παρακολουθήσει σχετικά μαθήματα τις προηγούμενες σχολικές χρονιές, στις τελευταίες τάξεις του Δημοτικού. Ακόμη, αρκετά από τα παιδιά είχαν παρακολουθήσει τον όμιλο Πληροφορικής και είχαν ήδη μια εξοικείωση με την γλώσσα που χρησιμοποιήθηκε στον προγραμματισμό του μικροελεγκτή Arduino, ενώ τέσσερις μαθητές της β' γυμνασίου είχαν παρακολουθήσει στην αρχή της χρονιάς το βιωματικό σεμινάριο στους Αυτοματισμούς που διοργάνωσε η Γερμανική Σχολή Θεσσαλονίκης. Ο όμιλος ξεκίνησε με 16 εγγεγραμμένους/νες μαθητές/τριες, με μια μαθήτριά από άλλο σχολείο και μέσα σε δυο μήνες ο αριθμός μειώθηκε σε 12 ενώ παρέμεινε σταθερός μέχρι τη λήξη των

μαθημάτων. Το αναλυτικό πρόγραμμα οργανώθηκε με τρόπο που θα επέτρεπε στους μαθητές στο τέλος των μαθημάτων να παρουσιάσουν δημόσια τα έργα τους, αλλά και να συμμετάσχουν με αξιοπρέπεια σε διαγωνισμούς ρομποτικής, πληροφορικής και αυτοματισμών. Το πρόγραμμα περιλάμβανε ακόμη διδασκαλία στοιχείων ηλεκτρονικής και βασικών γνώσεων ηλεκτρισμού. Τα παιδιά αν και μικρά σε ηλικία τα περισσότερα, ανταποκρίθηκαν με ιδιαίτερο ζήλο και τα επιτυχία στα διάφορα κατασκευαστικά προβλήματα και ασκήσεις που ετίθεντο από τον εκπαιδευτικό κατά τη διάρκεια της χρονιάς. Εργαζόμενα σε ομάδες των 3-4 ατόμων και καθοδηγούμενα από σχετικά φύλλα εργασίας κατασκεύασαν αυτοματισμούς όπως αυτόματο άναμμα καφετιέρας και λαμπτήρος, ενώ σύνδεσαν τον μικροελεγκτή με αισθητήρες για την καταγραφή, επεξεργασία και έκδοση αποτελεσμάτων που ενδιαφέρουν τις Φυσικές Επιστήμες όπως π.χ. η μελέτη κίνησης ενός αυτοκινήτου με την βοήθεια αισθητήρα υπερήχων και η μέτρηση του CO₂. Η τελευταία δραστηριότητα όπως μας ενημέρωσε το ΙΕΠ θα τύχει τον χαρακτηρισμό της καινοτόμου δράσης με σκοπό την διάχυση και υλοποίηση της και από άλλα σχολεία της επικράτειας. Τα παιδιά συμμετείχαν στο 7^ο Μαθητικό Συνέδριο Πληροφορικής ενώ παρουσίασαν δημόσια σε κεντρική ανοικτή εκδήλωση στο σχολείο πλήθος από τους αυτοματισμούς που πραγματοποίησαν κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς. Με τη λειτουργία του ομίλου Αυτοματισμού δημιουργήθηκε ένας πυρήνας παιδιών με διάθεση να προχωρήσουν ακόμη παραπέρα την επόμενη σχολική χρονιά. Η υλοποίηση αυτής της επιθυμίας τους όμως εξαρτάται από αρκετούς παράγοντες όπως είναι η αγορά επιπλέον εξοπλισμού, ο διαθέσιμος χώρος και χρόνος κ.λπ.

A2.10. Ρητορικής και Δημοσιογραφίας

Στο πρώτο τετράμηνο ασχοληθήκαμε με τη ρητορική. Στους διττούς λόγους, δηλαδή σε λόγους επιχειρηματολογίας, συμμετείχαν μαθητές από τη β' Γυμνασίου. Στους αυθόρμητους λόγους οι μαθητές ασκήθηκαν στην παραγωγή προφορικού λόγου με θέμα μια λέξη, μια φράση, μια παροιμία. Εξοικειώθηκαν με την έκθεσή τους σε κοινό, προσπαθώντας να καλύψουν χρόνο 3 λεπτών. Κατά τη διαδικασία αυτή ενεργοποιούσαν προσωπικά βιώματα, τη φαντασία και με την περιγραφή και την αφήγηση έφτιαχναν το λόγο τους, ο οποίος έπρεπε να έχει πρωτοτυπία, συνέχεια και δομή. Η εξάσκηση στους αυθόρμητους λόγους θεωρούμε πως βοήθησε τους μαθητές μας στο μάθημα της Γλώσσας, καθώς και στην ενεργοποίηση δεξιοτήτων τους και στην βελτίωση της αυτοεικόνας τους. Τη φετινή σχολική χρονιά δόθηκε έμφαση στους αυθόρμητους λόγους, λόγω του ότι περισσότεροι μαθητές του ομίλου ήταν μαθητές της α' Γυμνασίου και οι αυθόρμητοι λόγοι ταιριάζουν με την ηλικία τους. Στους αγώνες επιχειρηματολογίας οι μαθητές χωρίζονταν σε ομάδες και μάθαιναν να αντλούν επιχειρήματα με σκοπό να πείσουν.

Από το Μάρτιο του 2015 ως το τέλος της σχολικής χρονιάς οι μαθητές του ομίλου ασχολήθηκαν κυρίως με το σκέλος της δημοσιογραφίας. Εξοικειώθηκαν με ποικίλα γραμματειακά είδη και έμαθαν να αποκωδικοποιούν την είδηση. Τέλος, έγραψαν κείμενα αναφορικά με την εφηβεία, τα οποία συμπεριλήφθηκαν στο παραδοτέο υλικό.

Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων του ομίλου συνεργαστήκαμε με ηθοποιούς και θεατρολόγους, οι οποίοι εξοικείωσαν τους μαθητές με την τεχνική της παρουσίασης σε κοινό, τονίζοντας τα εκφραστικά τους μέσα, καθώς και με δημοσιογράφους, οι οποίοι παρουσίασαν τρόπους ανάγνωσης μιας είδησης.

A3. ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ – ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΕΣ - ΚΑΛΕΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ

A3.1. Εφαρμογή Πιλοτικού Προγράμματος στο Γυμνάσιο

Το πιλοτικό Πρόγραμμα Σπουδών εφαρμόστηκε στο Γυμνάσιο σε όλα τα μαθήματα σύμφωνα με το ΑΠΣ. Ενδεικτικά αναφέρονται:

A3.1.1. Αρχαία Ελληνικά β' Γυμνασίου

Εναλλακτική αξιολόγηση Αρχαίων Ελληνικών από μετάφραση στη β' Γυμνασίου: Ο θάνατος του Πατρόκλου ειδωμένος στο πλαίσιο του κριτικού, ψηφιακού και λογοτεχνικού γραμματισμού.

A3.1.2. Αρχαία Ελληνική Γραμματεία γ' Γυμνασίου

Στο πλαίσιο της διδασκαλίας της αρχαίας ελληνικής γραμματείας από μετάφραση στη γ' Γυμνασίου σχεδιάστηκε και πραγματοποιήθηκε εκ παραλλήλου διδασκαλία (Σεπτέμβριος-Μάρτιος) των δυο σχολικών εγχειριδίων (Ελένη - Ανθολόγιο Φιλοσοφικών κειμένων) με τη μορφή ενός "διαλόγου" ανθολογημένων κειμένων και θεματικό άξονα τη σοφιστική κίνηση στην Αρχαία Ελλάδα στο θέατρο και τη φιλοσοφία.

A3.2. Διαθεματικές Εκπαιδευτικές Δράσεις

A3.2.1. «Ολυμπισμός, μια ιδέα για το μέλλον». Αντικείμενα: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία, Φυσική Αγωγή (α' Γυμνασίου, Δεκέμβριος 2014-Μάρτιος 2015).

A3.2.2. «Τα αγγεία αφηγούνται». Αντικείμενα: Αρχαία Ελληνική Γραμματεία, Ιστορία της Τέχνης (α' Γυμνασίου, β' Γυμνασίου, Δεκέμβριος 2014-Φεβρουάριος 2015).

A3.2.3. «Μετανάστες στο χθες και στο σήμερα». Αντικείμενα: Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Ιστορία (β' Γυμνασίου, Ιανουάριος 2015).

A3.2.4. «Θρησκευτική ετερότητα και λογοτεχνία». Αντικείμενα: Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Ιστορία (α' Γυμνασίου, β' Γυμνασίου, Φεβρουάριος 2015).

A3.2.5. «Αρχαίος ελληνικός πολιτισμός». Κριτική προσέγγιση». Αντικείμενα: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία, Ιστορία. (Α' Λυκείου, Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2015, <http://www.webquestnik.blogspot.gr/2015/05/2014-2015-httpwww.html> και <http://www.slideshare.net/michailidisnikodimos/ss-48242259>).

A3.2.6. «Οι εφευρέσεις του Ήρωνα». Αντικείμενα: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα, Φυσική. (β' Γυμνασίου, Φεβρουάριος 2015).

A3.2.7. «Ανθρώπινα δικαιώματα». Αντικείμενα: Νεοελληνική Γλώσσα, Νεοελληνική Λογοτεχνία, Ιστορία, ΤΠΕ. (γ' Γυμνασίου, Μάρτιος 2015).

A3.2.8. «Η Εφεύρεση του Hugo Cabret». Αντικείμενα: Νεοελληνική Γλώσσα, Νεοελληνική Λογοτεχνία, ΤΠΕ. (γ' Γυμνασίου, Μάρτιος 2015).

A3.2.9. Διαθεματική Διδασκαλία στα μαθήματα Φυσικής και Θρησκευτικών, με αντικείμενο τη δημιουργία του κόσμου. Παραλληλία απεικονίσεων και συμβολισμών μεταξύ επιστήμης και θρησκείας. Σχολιασμός παγιωμένων και δογματικών απόψεων. Σύνδεση μεταξύ τους.

A3.3.10. «Τρέφομαι ... Κινούμαι... αναπτύσσομαι». Διαθεματικό (ΤΠΕ-Φυσική Αγωγή) βιωματικό εργαστήριο με σκοπό την ενημέρωση των μαθητών για τους κανόνες διατροφής μέσω διαδικτυακής έρευνας.

A3.2.11. «Τα ελληνικά μαθηματικά στη μουσική – Το μονόχορδο του Πυθαγόρα», <http://www.nano-micro.gr/omilos/?p=427>. Πειραματική εφαρμογή Διαθεματικού - Βιωματικού εργαστηρίου. Γνωριμία με τα κυριότερα σημεία της σκέψης και των θεωριών την Αρχαίων Ελλήνων φιλοσόφων που αφορούν στη μουσική και

τα μαθηματικά. Κατανόηση της λειτουργίας του μονόχορδου του Πυθαγόρα. Αποτύπωση μαθηματικών σχέσεων των φθόγγων της κλίμακας, κατασκευή Μονόχορδου, πειραματισμός και εκτέλεση γνωστών μελωδιών σ' αυτό.

A3.3.12. «Ο Ιμπρεσιονισμός στις Εικαστικές Τέχνες και στη Μουσική». Οι μαθητές γνώρισαν το ιστορικό πλαίσιο και τα χαρακτηριστικά του Ιμπρεσιονισμού μελετώντας ιμπρεσιονιστικά εικαστικά έργα και συγκρίνοντάς τα με έργα ακαδημαϊκής τέχνης, και γνώρισαν τα χαρακτηριστικά του ιμπρεσιονισμού στην Μουσική συγκρίνοντας απόσπασμα της 9ης συμφωνίας του Beethoven με απόσπασμα από το έργο «Lac des Fées» του Debussy.

A3.2.13. Διαθεματικά σχέδια έρευνας Μουσικής-Προγραμματισμού.

A3.2.13.1. «Ανάπτυξη παιχνιδιών γνώσεων για τους μουσικούς δημιουργούς της Θεσσαλονίκης». Διαθεματικό σχέδιο έρευνας Προγραμματισμού – Μουσικής, στο πλαίσιο του οποίου οι μαθητές του β1 τμήματος Γυμνασίου προγραμμάτισαν τρία παιχνίδια γνώσεων για τους συνθέτες και τους στιχουργούς της Θεσσαλονίκης του 20ου αιώνα. Τα παιχνίδια παρουσιάστηκαν στο 7ο Μαθητικό Συνέδριο Πληροφορικής Κεντρικής Μακεδονίας.

A3.2.13.2. «Δημιουργία παιχνιδιών γνώσεων για τα μουσικά ρεύματα της Θεσσαλονίκης: Ερμηνευτές και μουσικά όργανα». Πρόκειται για ένα διαθεματικό σχέδιο έρευνας Προγραμματισμού – Μουσικής, στο πλαίσιο του οποίου οι μαθητές του β2β τμήματος Γυμνασίου προγραμμάτισαν τρία παιχνίδια γνώσεων για τους ερμηνευτές της Θεσσαλονίκης και το συνδυασμό των μουσικών οργάνων που συναντώνται σε συγκεκριμένα μουσικά ρεύματα. Τα παιχνίδια παρουσιάστηκαν στο 7ο Μαθητικό Συνέδριο Πληροφορικής Κεντρικής Μακεδονίας.

A3.2.13.3. «L.v. Beethoven: Θέμα της 9ης Συμφωνίας – μελέτη, εκτέλεση, κίνηση, και δημιουργία μουσικού παιχνιδιού στο προγραμματιστικό περιβάλλον Scratch», http://www.nano-micro.gr/omilos/?page_id=341-13.

A3.3.14. «Υπολογισμοί αριθμητικών και γεωμετρικών προόδων με εφαρμογή στη γλώσσα προγραμματισμού C». Αναπτύχθηκε μια εφαρμογή που εκτελεί υπολογισμούς που αφορούν τις αριθμητικές και τις γεωμετρικές προόδους. Πιο συγκεκριμένα, υπολογίζει και εμφανίζει τους όρους μιας αριθμητικής (ή γεωμετρικής) πρόοδου. Επίσης διαβάζει μια ακολουθία αριθμών και ελέγχει αν πρόκειται για αριθμητική ή γεωμετρική πρόοδο. Παρουσιάστηκε στο 7ο Μαθητικό Συνέδριο Πληροφορικής Κεντρικής Μακεδονίας

A3.3.15. Καλλιτεχνικές διαθεματικές δραστηριότητες.

A3.3.15.1. «Χρωματική διδασκαλία». Οι μαθητές μελέτησαν και έκαναν πρακτικές ασκήσεις πάνω σε διάφορες όψεις του χρώματος (χρωματικός κύκλος, μίξη χρωμάτων, τόνος, απόχρωση, υποκειμενικές χρωματικές αρμονίες, έργο με τους τόνους και/ή αποχρώσεις ενός χρώματος, έργο με θερμά/ψυχρά χρώματα, πουαντιγισμός και πολλά άλλα). Μέρος του μαθήματος πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια της δράσης CLIL. Έτσι, οι μαθητές χρησιμοποίησαν διαδικτυακές πηγές σε σχέση με την χρωματική θεωρία στην αγγλική γλώσσα, συνειδητοποιώντας έτσι τον πλούτο πληροφοριών που έχουν στην διάθεσή τους εάν εξοικειωθούν με την σχετική ορολογία την αγγλική γλώσσα. Έτσι, μελέτησαν την παραγωγή και κατάταξη των χρωμάτων, τις φυσικές ιδιότητές τους, τα χρωματικά μοντέλα (RGB, CMYK), τις αρμονίες χρωμάτων (color schemes) και τις εφαρμογές τους (εικαστικά έργα / εσωτερική διακόσμηση / κήποι κ.ά), τον συμβολισμό του χρώματος και τις εφαρμογές

επεξεργασίας εικόνας και χρώματος (όπως το Photoshop). Παράλληλα, οι μαθητές του γ1β παρακολούθησαν, στα πλαίσια του μαθήματος των αγγλικών, ειδική ενότητα του βιβλίου τους αφιερωμένη στο χρώμα.

A3.3.15.2. «My Van Gogh». Στο πρώτο μέρος, που έγινε στα πλαίσια του CLIL, οι μαθητές γνώρισαν τη ζωή και το έργο του Vincent Van Gogh μέσα από ταινίες (στα αγγλικά), παρουσιάσεις Powerpoint, εικονικές επισκέψεις σε μουσεία –και ιδίως στο μουσείο van Gogh του Άμστερνταμ- μελέτη επιστολών του Van Gogh και μελέτη κειμένου γραμμένου με βάση το γλωσσικό επίπεδο των μαθητών από την καθηγήτρια εικαστικών. Ακολούθησαν ασκήσεις εμπέδωσης με βάση φύλλο εργασίας, και σε ορισμένες περιπτώσεις και παιχνίδια, με βάση τις δράσεις που προτείνονται από το Project Artful Thinking το οποίο έχει αναπτυχθεί στο Παν/μιο του Harvard. Τα μαθήματα έγιναν στα αγγλικά, ως επί το πλείστον. Στη συνέχεια όλοι οι μαθητές έφτιαξαν από ένα έργο αφιερωμένο στον Van Gogh: είτε αναπαρήγαγαν κάποιο έργο του, είτε έφτιαξαν δικό τους με βάση όσα είχαν μάθει για την θεματολογία και τους εκφραστικούς του τρόπους. Τα έργα συγκεντρώθηκαν σε παρουσίαση Movie Maker, που επενδύθηκε μουσικά με εκτέλεση τραγουδιού για τον Van Gogh από ομάδα μαθητών. Η παρουσίαση αυτή αποτέλεσε την συμμετοχή του σχολείου μας στο διεθνές διαθεματικό θεωρητικό και πρακτικό συνέδριο 'Discover the world of colours with Vincent van Gogh', που πραγματοποιήθηκε στο Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο της Λιθουανίας Šiaulių Sauliaus Sondeckio Arts Gymnasium.

A3.3.15.3. Αρχαία Ελληνική γλώσσα Α΄ Λυκείου. Λαμβάνοντας υπόψη τις απαιτήσεις του κριτικού γραμματισμού στις ημέρες μας και το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών (ΑΠΣ) του μαθήματος αποφασίστηκε η σύνθεση διαθεματικών εργασιών από τους μαθητές με εταιρική συνεργασία. Στόχος ήταν οι μαθητές να μην γνωρίσουν απλώς τα δημιουργήματα ενός πολιτισμού που συνέβαλε στη θεμελίωση του σύγχρονου δυτικού πολιτισμού και στη διαμόρφωση της φυσιογνωμίας του, αλλά και να βρουν τρόπους διερευνητικής προσέγγισης και κριτικής διαχείρισης της γνώσης, προκειμένου να μπορούν αντίστοιχα να τους χρησιμοποιήσουν αποδοτικά στη ζωή τους». (<http://www.webquestnik.blogspot.gr/2015/05/2014-2015-httpwww.html> και <http://www.slideshare.net/michailidisnikodimos/ss-48242259>).

A3.3.16 CLIL

Στο ΠΠΣΠΘ η πιλοτική εφαρμογή της καινοτόμου διδακτικής προσέγγισης CLIL πραγματοποιήθηκε μέσω διαθεματικών συνεργασιών μεταξύ εκπαιδευτικών διαφόρων γνωστικών αντικειμένων και των εκπαιδευτικών Αγγλικής Γλώσσας του ΠΣΠΘ κ. Αδαμίδου Αικατερίνη και κ. Πολίτου Μαρία. Συγκεκριμένα οι εμπλεκόμενοι εκπαιδευτικοί σχεδίασαν μαθήματα σχετικού υλικού στην Αγγλική γλώσσα με δραστηριότητες που εκπονήθηκαν στην τάξη. Οι δραστηριότητες αφορούσαν φύλλα εργασίας, σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο λεξιλόγιο, διαδραστικές ασκήσεις, συζητήσεις, δραματοποιήσεις και παραγωγή γραπτών δοκιμίων.

Οι γνωστικοί και παιδαγωγικοί στόχοι του σχεδιασμού της πιλοτικής εφαρμογής της καινοτόμου δράσης CLIL εστίασαν στην ανάπτυξη των γλωσσικών δεξιοτήτων της Αγγλικής γλώσσας, στον εμπλουτισμό του λεξιλογίου του γνωστικού αντικείμενου (Ιστορία, Νεοελληνική Γλώσσα, Μαθηματικά, Πληροφορική, Εικαστικά, Θρησκευτικά και Μουσική) στην Αγγλική γλώσσα, στην κατανόηση εννοιών σχετικών με το γνωστικό αντικείμενο, στην ενίσχυση του περιεχομένου του γνωστικού αντικείμενου (content related knowledge), στην ανάπτυξη γραπτού και επικοινωνιακού λόγου στην Αγγλική γλώσσα σχετικού με το γνωστικό αντικείμενο, στην ανάπτυξη κριτικών νοητικών δεξιοτήτων και της ομαδοσυνεργατικής μάθησης.

Πραγματοποιήθηκαν 15 διαθεματικά μαθήματα μέσω μέσω της ενσωμάτωσης της διδακτικής μεθόδου Ολιστικής Προσέγγισης Εκμάθησης Γλώσσας & Περιεχομένου –CLIL κατά την διάρκεια των μηνών Φεβρουάριο, Μάρτιο και Απρίλιο 2015.

Συγκεκριμένα τα εμπλεκόμενα γνωστικά αντικείμενα, οι θεματικές ενότητες και οι εκπαιδευτικοί που υλοποίησαν CLIL είναι :

Ιστορία γ΄ γυμνασίου - First World War – Soldiers’ testimonials from trenches (Ιστορία – Αγγλικά, γ2 γυμνασίου, Κούντη – Πολίτου).

Ιστορία Β΄ Λυκείου - Holy Inquisition (Ιστορία – Αγγλικά, Β΄ Λυκείου (Παγκουρέλια, Πολίτου, Αδαμίδου).

Νεοελληνική Γλώσσα β΄ γυμνασίου - People with disabilities, The impact of drugs on teenagers (Νεοελληνική Γλώσσα – Αγγλικά β2΄ γυμνασίου Ηλιοπούλου – Πολίτου).

Θρησκευτικά β΄ γυμνασίου - The Good Shepherd and the Parable of the Lost Sheep (Θρησκευτικά – Αγγλικά β1΄ γυμνασίου, Λαλαγιάννη – Πολίτου).

Μαθηματικά β΄ γυμνασίου - Functions, Solving the Right Triangles, The Straight Line and the Hyperbola (Μαθηματικά β1&β2 γυμνασίου, Γουναρόπουλος – Πολίτου).

Εικαστικά α΄, β΄ και γ΄ γυμνασίου - My Van Gogh (Εικαστικά - Αγγλικά α΄ γυμνασίου, β1α, β1β και γ1β γυμνασίου Σακελλαριάδη, Αδαμίδου, Πολίτου), **Colours** (Εικαστικά – Αγγλικά β1α, β1β και γ1β γυμνασίου, Σακελλαριάδη – Αδαμίδου).

Μουσική και Τεχνολογία των Επικοινωνιών της Πληροφορίας β΄ γυμνασίου - The music of Thessaloniki during the 20th century (Μουσική - Τεχνολογία των Πληροφοριών & Επικοινωνίας – Αγγλικά β2β γυμνασίου, Πατιώ, Αλεξούδα, Πολίτου).

Εφαρμογές Υπολογιστών Η/Υ Α΄Λυκείου επιλογής - Developing Mobile Applications in the AppInventor Programming Environment – The related theory (Εφαρμογές Υπολογιστών – Προγραμματισμός Η/Α – Αγγλικά, Α΄ Λυκείου μάθημα επιλογής. Χαλκίδης – Πολίτου).

A3.3. Καινοτόμες εκπαιδευτικές πρακτικές

A3.3.1. “Ολυμπισμός: Μια ιδέα για το μέλλον”. Διαθεματική καινοτόμα δράση Αρχαία Ιστορία και Φυσική Αγωγή. Από τον Δεκέμβρη του 2014 οι μαθήτριες/μαθητρίες της α΄ Γυμνασίου δουλεύοντας ομαδοσυνεργατικά στην Ιστορία αναζήτησαν τη ρίζα της ιδέας του αθλητισμού στην αρχαία Ελλάδα. Κατά τη δεύτερη φάση επιχειρήθηκε να εξοικειωθούν με τα αρχαιοελληνικά αθλήματα με τη χρήση εικαστικών τους αναπαραστάσεων (αγγειογραφιών και αγαλμάτων). Ακολουθώς κάθε ομάδα επέλεξε ένα άθλημα και συνέλεξε υλικό για τον τρόπο διεξαγωγής του. Το επόμενο βήμα ήταν η σύνθεση μιας σύντομης φανταστικής ιστορίας ενός αρχαίου Έλληνα αθλητή ή μιας αθλήτριας που αγωνίστηκε σε πανελλήνιους αγώνες στο επιλεγμένο από την κάθε ομάδα άθλημα και κέρδισε το στεφάνι της νίκης. Παράλληλα οι ομάδες παρουσίασαν τον τρόπο διεξαγωγής του αθλήματος σε *tableaux vivants*. Στο μεταξύ διεξάγονταν προπονήσεις των μαθητών και μαθητριών στη Φυσική Αγωγή, ώστε να προετοιμαστούν για τους αγώνες. Οι αγώνες διεξήχθησαν το πρωινό της 24ης Μαρτίου 2015. Τα κορίτσια αγωνίστηκαν στο δρόμο ταχύτητας, ενώ τα αγόρια στο δρόμο ταχύτητας και στον δρόμο ημιαντοχής. Ακολούθησε πάλι κοριτσιών και πάλι αγοριών. Οι αγώνες έκλεισαν με τον ακοντισμό αγοριών. Οι νικητές βραβεύτηκαν με στεφάνια ελιάς που ετοίμασε η εκπαιδευτικός Φυσικής Αγωγής και καταχειροκροτήθηκαν από τους συμμαθητές και συναθλητές τους."A3.3.4. «Πορτρέτα εφήβων στη λογοτεχνία». Εναλλακτική Αξιολόγηση.

Το εγχείρημα σχεδιάστηκε από τις φιλολόγους των δύο τμημάτων της β΄ Γυμνασίου και περιλαμβάνει project διάρκειας 6 ωρών (4 ώρες ερευνητική εργασία ανά τμήμα κατά το τμήμα Νοέμβριο και 3 ώρες κοινή παρουσίαση στο Δεκέμβριο)

A3.3.2. «*Η Α΄ Λυκείου διδάσκει στην Δ΄ Δημοτικού: Η μουσική στην Αρχαία Ελλάδα*»<http://www.nano-micro.gr/omilos/?p=1389-35>. Οι μαθητές/τριες του τμήματος Μουσικής Α΄ Λυκείου εργάστηκαν σε ομάδες και δημιούργησαν 4 δραστηριότητες, με σκοπό να διδάξουν αυτό το θέμα στα παιδιά της Δ΄ Δημοτικού: α) δημιουργία ppt παρουσίασης, β) επιλογή ηχογραφήσεων γ) δημιουργία 2 επιτραπέζιων παιχνιδιών, δ) παρουσίαση/παρασκευή του αρχαίου επιδόρπιου «πλακούντας» και κέρασμα αυτό του γλυκού στα παιδιά.

A3.3.3. *Ιστοδιαλέξεις για την ασφάλεια στο Διαδίκτυο*. Στο πλαίσιο της συνεργασίας του Σχολείου με το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ), οι μαθητές εξοικειώθηκαν με τα διαδικτυακά εργαλεία τηλεκπαίδευσης. Ειδικότερα αξιοποιήθηκε η πλατφόρμα σύγχρονης τηλεδιάσκεψης CENTRA για την πιλοτική τηλεδιάσκεψη (webinar) για την ασφάλεια στο Διαδίκτυο στο πλαίσιο της ημέρας εορτασμού του ασφαλούς Διαδικτύου. Οι μαθητές β και γ Γυμνασίου (β1α, β2α, γ1α, γ2α) σχεδίασαν και υλοποίησαν παρουσιάσεις τις οποίες και παρουσίασαν στους συμμαθητές τους και εξοικειώθηκαν αφενός με την παρουσίαση μέσω Διαδικτύου και αφετέρου με τα εργαλεία περιβάλλοντος σύγχρονης τηλεδιάσκεψης. Ο σχεδιασμός, υλοποίηση και αξιολόγηση της δράσης αυτής πραγματοποιήθηκε με την ομαδοσυνεργατική μέθοδο εντός και εκτός σχολικής τάξης ενώ η εκπαίδευση των μαθητών (24 μαθητές της β γυμνασίου και 25 μαθητές της γ γυμνασίου) στα σύγχρονα περιβάλλοντα τηλεμάθησης ξεκίνησε από την προηγούμενη σχολική χρονιά.

A3.3.4. «*Οι έφηβοι τηλεκπαιδεύονται και τηλεκπαιδεύουν*». Μαθητές της Α Λυκείου στο πλαίσιο του μαθήματος Εφαρμογές Πληροφορικής (τμήμα Α1α) εξοικειώθηκαν με την πλατφόρμα σύγχρονης τηλεδιάσκεψης CENTRA (στο πλαίσιο συνεργασίας του ΠΣΠΘ με το ΕΑΠ και τη δυνατότητα χρήσης της διαδικτυακής πλατφόρμας) με πιλοτική τηλεδιάσκεψη (webinar) μεταξύ των μελών του τμήματος και θέμα «Clouding». Στη συνέχεια συστάθηκε 5μελής «ομάδα συντονισμού» από μαθητές με σκοπό τη δοκιμή διαφορετικών περιβαλλόντων τηλεδιάσκεψης με σκοπό σε επόμενη σχολική χρονιά την υλοποίηση ιστοδιαλέξεων για ομηλικούς τους. Η συνεργασία είναι σε εξέλιξη και τα αποτελέσματά της αναμένονται την επόμενη σχολική χρονιά με θέματα που αφορούν την αποτελεσματική χρήση του Διαδικτύου.

A3.3.5. «*Αξιοποίηση του WIKI στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση*». Στο πλαίσιο των μαθημάτων ΤΠΕ της β και γ Γυμνασίου (β1α, β2α, γ1α, γ2α) και Εφαρμογές Πληροφορικής της Α Λυκείου (Α1) αξιοποιήθηκε η μεικτή μάθηση (Blended Learning) με τη λειτουργία των Wiki της τάξης προκειμένου να είναι εφικτή η άμεση ενημέρωση των μελών του τμήματος και η αλληλεπίδραση μαθητών-εκπαιδευτικού, μαθητών-μαθητών, μαθητών - εκπαιδευτικού υλικού. Η λειτουργία των διαδικτυακών τάξεων εφαρμόζεται στο Σχολείο για 3η συνεχή χρονιά στο πλαίσιο του μαθήματος ΤΠΕ και οι μαθητές της γ΄ Γυμνασίου είναι εξοικειωμένοι πλέον για 3η χρονιά, της β΄ για 2η χρονιά ενώ στην Α Λυκείου οι μη εξοικειωμένοι στον τρόπο λειτουργίας του Wiki μαθητές γρήγορα εξοικειώθηκαν και συμμετείχαν ενεργά. Τα πρώτα αποτελέσματα της αξιολόγησης της αξιοποίησης του Wiki στη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση που είναι σε εξέλιξη. Έδειξαν ότι το Wiki είναι ένα πολλά υποσχόμενο εργαλείο αποτελεσματικής μεικτής μάθησης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Το Wiki του τμήματος εφαρμόστηκε για πρώτη φορά στο ΠΣΠΘ τη σχολική χρονιά 2012-2013 στο πλαίσιο του μαθήματος Ερευνητική εργασία και τα

αποτελέσματα της αξιοποίησης αυτής έχουν δημοσιευθεί στο Ευρωπαϊκό Συνέδριο για την ηλεκτρονική μάθηση (European Conference on E-Learning, ECEL 2014).

A3.4. Διδακτικές Πρακτικές

A3.4.1. Διεθνής Ημέρα κατά του Ρατσισμού. Εκδήλωση με αφορμή την Διεθνή Ημέρα για την εξάλειψη των φυλετικών διακρίσεων και του ρατσισμού στην οποία ο Ανδρέας Κατσαρός, παραολυμπιονίκης στην κολύμβηση (Πεκίνο, σπαστική τετραπληγία) συνομίλησε με τους μαθητές για θέματα ρατσισμού και ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Πραγματοποιήθηκε στις 19 Μαρτίου 2015.

A3.4.2. Το κοινωνικό Σχολείο συναντά την ποίηση: εαυτοποιήματα, λίμερικ, χαϊκού. Βιωματική δράση, α΄ Γυμνασίου, Δεκέμβριος 2014 - Φεβρουάριος 2015, παραδοτέο: e-book με τα κείμενα των μαθητών.

A3.4.3. Ο κινηματογράφος ως εκπαιδευτικό εργαλείο. Βιωματική δράση, α΄ Γυμνασίου, 22 Ιανουαρίου 2015, παραδοτέα: βίντεο, ταινίες μικρού μήκους μαθητών.

A3.4.4. Προβολή κινηματογραφικών ταινιών με θέματα: ρατσισμός, διαφορετικότητα, επιθετικότητα, ανθρώπινα δικαιώματα. Βιωματική δράση, α΄ Γυμνασίου, Φεβρουάριος 2015, παραδοτέα: φύλλα αξιολόγησης, ταινίες μικρού μήκους μαθητών.

A3.4.5. Φιλαναγνωσία και καθημερινότητα (παρουσίαση βιβλίων σχετικών με τη φιλία, τις σχέσεις των δύο φύλων, τη μοναξιά, τις σχέσεις γονέων – παιδιών). Βιωματική δράση, α΄ Γυμνασίου, Δεκέμβριος 2014-Φεβρουάριος 2015. Παραδοτέα: e-book, δραματοποιήσεις, θεατρικό παιχνίδι, παραγωγή μαθητικού βίντεο, εργαστήριο δημιουργικής γραφής, παραγωγή αφίσας, σύνθεση τραγουδιού, συγγραφή ποιήματος, δημιουργία εικαστικών έργων, θεατρικό έργο, graffiti.

A3.4.6. Δράσεις φιλαναγνωσίας: Έκθεση βιβλίου με αντικείμενο την ξενοφοβία και τον ρατσισμό. Βιωματική δράση, α΄ Γυμνασίου, Δεκέμβριος 2014-Φεβρουάριος 2015. Παραδοτέα: e-book, δραματοποιήσεις, θεατρικό παιχνίδι, παραγωγή μαθητικού βίντεο, εργαστήριο δημιουργικής γραφής, παραγωγή αφίσας, σύνθεση τραγουδιού, συγγραφή ποιήματος, δημιουργία εικαστικών έργων, θεατρικό έργο, graffiti.

A3.4.7. «Η Βιοχημεία της Άσκησης» Βιωματικό Εργαστήριο με ειδικό (της Βιοχημείας της Άσκησης) με σκοπό την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση μαθητών και εκπαιδευτικών για το ρόλο της διατροφής και βιοχημείας της άσκησης στο πλαίσιο των δράσεων του Σχολείου για το Κοινωνικό Σχολείο και των προγραμμάτων ΕΥΖΗΝ του ΥΠΟΠΑΙΘ.

A3.4.8. «Ενάντια στην Άγνοια και το Φόβο: Μολυσματικές Ασθένειες» με ειδικό Μικροβιολόγο με σκοπό την ενημέρωση των μαθητών και εκπαιδευτικών για την πρόληψη μετάδοσης μολυσματικών ασθενειών (AIDS) στο πλαίσιο των δράσεων του Σχολείου για το Κοινωνικό Σχολείο και των προγραμμάτων Αγωγής Υγείας

A3.4.8. «Αγρι-άνθρωποι του Μέλλοντος» σε συνεργασία με τον Αρκτούρο για την περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση μαθητών και εκπαιδευτικών στο πλαίσιο των δράσεων του Σχολείου για την περιβαλλοντική εκπαίδευση.

A3.4.9. Κερυραϊκά. Στο πλαίσιο του μαθήματος Αρχαίοι Έλληνες ιστοριογράφοι της Α΄ Λυκείου σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε σενάριο στις ενότητες των Κερκυραϊκών της Ιστορίας του Θουκυδίδη 75-81. Επιδιώχθηκε σύμφωνα με το σενάριο οι μαθητές να αποκτήσουν μια σφαιρική οπτική της διαμόρφωσης της εσωτερικής κατάστασης στην Κέρκυρα μετά την επικράτηση των δημοκρατικών με τη βοήθεια του ξένου παράγοντα και συγκεκριμένα των Αθηναίων, υπερδύναμης της εποχής, να αντιληφθούν το μέγεθος της καταστροφής και

αυτοκαταστροφής που μπορεί να οδηγήσει ο εμφύλιος πόλεμος, να αντιμετωπίσουν τη σοβαρότητα της εξαχρείωσης των ηθών σε αυτή και σε ανάλογες περιπτώσεις. Επιχειρήθηκε και σύγκριση με ανάλογες καταστάσεις στην ελληνική ιστορία. (<http://www.webquestnik.blogspot.gr/2015/05/75-81.html>)

A3.4.10. «Ανθρωπισμός και Ανθρώπινα δικαιώματα σήμερα». Στα πλαίσια του μαθήματος Νέα Ελληνική Γλώσσα της Γ΄ Λυκείου σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε σενάριο με τίτλο: Η ανάγκη ενός νέου ανθρωπιστικού κινήματος σε μια εποχή κατάφωρης παραβίασης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, το οποίο και παρουσιάστηκε σε ημερίδα, που διοργάνωσε η Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων κ. Θεοδώρα Χασεκίδου-Μάρκου με θέμα: Διδακτέα-εξεταστέα ύλη φιλολογικών μαθημάτων, Σχεδιασμός Διδασκαλίας, Αξιολόγηση (http://www.slideshare.net/michailidis_nikodimos/ss-48243601).

A3.4.11. Αδίδακτο κείμενο των Αρχαίων Ελληνικών Θεωρητικής Κατεύθυνσης Γ΄ Λυκείου Στα πλαίσια του μαθήματος Αρχαία Ελληνικά Κείμενα Θεωρητικής Κατεύθυνσης Γ΄ Λυκείου σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε σενάριο μαθήματος στο Αδίδακτο κείμενο. Στόχος ήταν η γνώση βασικών χαρακτηριστικών της μορφολογίας, της σύνταξης, του λεξιλογίου της αρχαιοελληνικής γλώσσας, παροχή γλωσσολογικής παιδείας μέσω του παραδείγματος της εξέλιξης της ελληνικής γλώσσας (η αρχαία ελληνική γλώσσα ως σύστημα που χαρακτηρίζεται από οργάνωση, οικονομία, νομοτέλεια), Κατανόηση κειμένων του αρχαιοελληνικού λόγου, η ανάλυση των εκφραστικών μέσων και του περιεχομένου τους, η ανάπτυξη μεταφραστικών δεξιοτήτων. Αυτές συνίστανται στη βαθύτερη επίγνωση του γλωσσικού συστήματος, στην όξυνση της παρατηρητικότητας για τα χαρακτηριστικά του, στην αντιπαράθεση των δύο κόσμων και πολιτισμών, και την ανασύνθεση του ενός μέσα στον άλλο, και στην οικειοποίηση του διαφορετικού και του παρωχημένου, μέσα στο οικείο και το σύγχρονο. Επιδιώχθηκε με τη βοήθεια των ΤΠΕ και την ομαδοσυνεργατική μέθοδο, τη διερευνητική και βιωματική μάθηση η κατανόηση κομβικών συντακτικών φαινομένων προς κατανόηση του αρχαίου ελληνικού λόγου και ευκολότερη προσέγγιση των αρχαίων ελληνικών κειμένων με κατακτημένα γνωστικά εργαλεία (<http://www.webquestnik.blogspot.gr/2015/05/1.html>)

A4. ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΕ ΔΡΑΣΗ

A4.1. ΕΥΖΗΝ

Το ΠΣΠΘ από την προηγούμενη σχολική χρονιά με πρωτοβουλία της Εκπαιδευτικού Φυσικής Αγωγής (κ. Παπαπαναγιώτου Γ.) συμμετέχει στο πρόγραμμα του ΕΥΖΗΝ και συγκεκριμένα το πρόγραμμα των μετρήσεων αξιολόγησης του ΕΥΖΗΝ και για όλα τα παιδιά του Γυμνασίου συλλέγονται δεδομένα (φύλο, ημερομηνία γέννησης, ημερομηνία αξιολόγησης - διεξαγωγής των μετρήσεων, και μετρήσεις στοιχείων της Ανθρωπομετρίας και της Φυσικής Κατάστασης. Μετά τη συλλογή των δεδομένων και σε συνεργασία με την υποδιευθύντρια, εκπαιδευτικό Πληροφορικής καταγράφηκαν στην πλατφόρμα του ΕΥΖΗΝ, τα στοιχεία όλων των μαθητών, συλλέχθηκαν και καταγράφηκαν σχετικά ερωτηματολόγια καταγραφής των συνηθειών διατροφής τους και στη συνέχεια με την ολοκλήρωση των καταγραφών διανεμήθηκαν σε όλους τους συμμετέχοντες μαθητές ατομική έκθεση αναφοράς για την ενημέρωση των γονέων των μαθητών και την πρόληψη τυχόν προβλημάτων υγείας λόγω διατροφής αλλά και συστάσεων. Οι αναφορές αυτές δημιουργήθηκαν από το σύστημα του ΕΥΖΗΝ και με βάση τις μετρήσεις και απαντήσεις των αντίστοιχων ερωτηματολογίων.

A4.2. Εκστρατεία Let's do it 2015

Το "Let's do it World" αποτελεί τη μεγαλύτερη και πιο ταχέως αναπτυσσόμενη εθελοντική καμπάνια περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης σε παγκόσμια κλίμακα με συμμετοχή 108 χωρών και 8.000.000 εθελοντών. Κάθε χρόνο, χιλιάδες πολίτες από κάθε μεριά του πλανήτη, καθαρίζουν τις χώρες τους, περνώντας μήνυμα βελτίωσης και προστασίας του φυσικού και αστικού περιβάλλοντος. ΤΟ ΠΣΠΘ συμμετείχε για τρίτη συνεχή χρονιά στην εκστρατεία Let's do it Greece (2013: Καθαρισμός της Πλατείας Αριστοτέλους από τοιχοκολλήσεις, 2014: Καθαρισμός των τειχών της πόλης) με την πρωτοβουλία της Ομάδας των Εφήβων Εθελοντών του Σχολείου για τον καθαρισμό των πινακίδων του Κ.Ο.Κ. στους δρόμους κοντά στο Σχολείο, την Κυριακή 26 Απριλίου 2015 στην οποία συμμετείχαν 32 μαθητές και 3 εκπαιδευτικοί. ΤΟ Σχολείο έλαβε συγχαρητήρια επιστολή από πολίτες της περιοχής και όχι μόνο.

A4.3. ΚΛΙΚ Προστάτευσέ το (Έκθεση Φωτογραφίας, επιμόρφωση, παρουσίαση)

Η εκπαιδευτική δράση «Κλικ, προστάτευσέ το!» με τίτλο ελεύθερης επιλογής ή μεμονωμένη δράση ήταν τη φετινή χρονιά δράση ενταγμένη στο τοπικό δίκτυο Π.Ε. Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης με τίτλο «Κλικ, προστάτευσέ το!»* και θέμα τη Φωτογραφία στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση. ΤΟ ΠΣΠΘ συμμετείχε με 35 μαθητές του Ομίλου των Εφήβων Εθελοντών και με τη δράση “Κλικ, προστάτευσέ: Our Rights Our Responsibilities“. Στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής αυτής δράσης, 5μηνιας διάρκειας οι μαθητές σχεδίασαν και υλοποίησαν εντός και εκτός σχολείου δράσεις ενημέρωσης αλλά και υπεράσπισης των δικαιωμάτων τους και συμμετείχαν στην έκθεση φωτογραφίας (5/5/2015) με την αναπαράσταση των δικαιωμάτων μέσω φωτογραφιών που οι ίδιοι σχεδίασαν και τράβηξαν (<https://sites.google.com/site/peanthes/klik15/protypo-peiramatiko-scholeio-panepistemiou-thessalonikes---photographies-1>). Η φωτογραφία “το δικαίωμα να ζω στην Ειρήνη” έλαβε το 2ο βραβείο καλύτερης φωτογραφίας των Γυμνασίων (<https://sites.google.com/site/peanthes/klik15>) και φωτογράφο μαθήτριά της γ' Γυμνασίου (Ζαντίδου Σμαρώ). Επίσης συμμετείχε και στην παρουσίαση της δράσης (12/5/2015) με τη συμμετοχή Volunteens, μαθητών της Β Λυκείου (<https://sites.google.com/site/peanthes/ekpaideutikes-drasesi/-klik-prostateuse-to/parousiaseis-scholeion/protypo-peiramatiko---parousiase>).

A4.4. GreenParty

Με το ταμπλώ φωτογραφιών “Κλικ, προστάτευσέ: Our Rights Our Responsibilities“ το Σχολείο μας, με τους Volunteens, συμμετείχε μέσω του δικτύου . «Κλικ, προστάτευσέ το!» στο 5ο Green Party του Δήμου Θεσσαλονίκης που πραγματοποιήθηκε 5 Ιουνίου 2015, Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος στον κήπο των Εποχών στην παραλία της Θεσσαλονίκης (<https://www.facebook.com/events/481248298718391/>).

A4.5. Μεσόγειος SOS 2015

Η εκστρατεία ΚΑΘΑΡΙΣΤΕ ΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ περιλαμβάνει δράσεις εθελοντικών καθαρισμών ακτών και άλλων φυσικών περιοχών 01 Μαΐου – 30 Ιουνίου. Το ΠΣΠΘ συμμετέχει για 2^η συνεχή χρονιά στην Εκστρατεία ΚΑΘΑΡΙΣΤΕ ΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ 2015 με τον καθαρισμό για τη φετινή χρονιά της παραλίας Ν. Επιβατών του Δήμου Θερμαϊκού σε συνεργασία με τον αντίστοιχο Δήμο. (Την περυσινή σχολική χρονιά το Σχολείο συμμετείχε στην εκστρατεία με τον καθαρισμό της Παραλίας Περαιάς σε συνεργασία με το Δήμο Θερμαϊκού).

A4.6. Εθελοντική Αιμοδοσία στο Πειραματικό και Μητρώο Εθελοντών Αιμοδοτών

A4.6.1. Εθελοντική Αιμοδοσία στο Πειραματικό (17/12/2014).

Οι Volunteens του ΠΠΣΠΘ διοργάνωσαν και υλοποίησαν στις 17 Δεκεμβρίου 2014 εθελοντική αιμοδοσία για τα παιδιά με μεσογειακή αναιμία σε συνεργασία με το μονάδα Εθελοντικής Αιμοδοσίας του Ιπποκρατείου Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης. Πολύ σημαντική ήταν η προσέλευση γονέων και μελών των οικογενειών των μαθητών και φίλων αλλά και των νέων αιμοδοτών, περυσινών αποφοίτων του Σχολείου μας, ιδρυτών της ομάδας των Εφήβων Εθελοντών. Σχεδιασμός για την υλοποίηση εθελοντικής αιμοδοσίας στο Ιπποκράτειο με πρωτοβουλία του Σχολείου 1-2 φορές το χρόνο.

A4.6.2. Μητρώο Εθελοντών Αιμοδοτών

Εγγραφή του Σχολείου στο Εθνικό Μητρώο Εθελοντών Αιμοδοτών με διαχειριστή την υπεύθυνη της ομάδας των Εφήβων Εθελοντών (<https://www.blooddonorregistry.gr>)

A4.7. Φεστιβάλ Πολυγλωσσίας.

Εκδήλωση στα Πλαίσια της Ευρωπαϊκής Ημέρας Γλωσσών. Εισηγήσεις για την σπουδαιότητα εκμάθησης ξένων γλωσσών, Παρουσιάσεις μαθητών, Διαδραστικές δραστηριότητες, Quizzes, Χοροί και Μουσικές εκτελέσεις.

A4.8. ΔΙΗΜΕΡΟ ΟΠΤΙΚΩΝ ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΕΩΝ «Αναμορφώσεις. Οι γεωμετρικοί νόμοι της οπτικής ψευδαισθήσης». Το διήμερο (μια ιδέα του μαθηματικού του ΠΣΠΘ κ. Παντελή Βενάρδου) περιείχε ομιλίες των: α) Δρ. Κουρνιατή, διδάσκοντα στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου, β) κ. Μπαλόγλου, τέως καθηγητή Μαθηματικών στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής, γ) κ. Πούλου, συμβούλου Μαθηματικών Ανατολικής Θεσσαλονίκης. Με την επίβλεψη του κ. Κουρνιατή μαθητές ολοκλήρωσαν δύο οπτικές ψευδαισθήσεις, μία στην αυλή και μία στο δεύτερο όροφο του σχολείου. Στην κατασκευή βοήθησαν και φοιτητές, αρχιτεκτονικής και πολιτικοί μηχανικοί. Η μία φοιτήτρια αρχιτεκτονικής είχαμε την τιμή να είναι παλιά μαθήτριά του Σχολείου μας. Το αποτέλεσμα είναι μια αρχιτεκτονική παρέμβαση στο σχολείο που έγινε αποδεκτή με πολύ θετικά σχόλια τόσο από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο όσο και από την πόλη της Θεσσαλονίκης. Με τη νέα σχολική χρονιά οι κατασκευές οπτικών ψευδαισθήσεων θα είναι επισκέψιμες από σχολεία με τους μαθητές τους

A5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Κατά το σχολικό έτος 2014-15 στο πλαίσιο του «Κοινωνικού Σχολείου» υλοποιήθηκαν στο Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης οι ακόλουθες δράσεις (οι περισσότερες των οποίων έχουν πρότερα αναφερθεί) με τις εξής συμμετοχές ανά άξονα του Κοινωνικού Σχολείου και συμμετοχές εκπαιδευτικών και μαθητών:

- A5.1. Διατροφή/Ευ ζην: 8 δράσεις από 7 εκπαιδευτικούς με τη συμμετοχή 215 μαθητών
- A5.2. Άθληση: 3 δράσεις από 12 εκπαιδευτικούς με συμμετοχή 93 μαθητών,
- A5.3. Ενημέρωση - πρόληψη ασθενειών: 2 δράσεις από 3 εκπαιδευτικούς και 85 μαθητές,
- A5.4. Διαδίκτυο: 23 δράσεις από 7 εκπαιδευτικούς με συμμετοχή 443 μαθητών,
- A5.5. Πρόληψη ατυχημάτων: 1 δράση από 1 εκπαιδευτικό και 35 μαθητές,
- A5.6. Αισθητική αγωγή: 13 δράσεις από 7 εκπαιδευτικούς και 414 μαθητές,
- A5.7. Ολυμπισμός και κοινωνία: 1 δράση από 2 εκπαιδευτικούς και 50 μαθητές,
- A5.8. Σεξουαλική αγωγή: 4 δράσεις από 2 εκπαιδευτικούς και 58 μαθητές,

A5.9. Ρατσισμός: 12 δράσεις με 12 εκπαιδευτικούς και 280 μαθητές,

A5.10. Κάπνισμα: 1 δράση από 2 εκπαιδευτικούς και 35 μαθητές και

A5.11. Σχολικός εκφοβισμός: 5 δράσεις από 5 εκπαιδευτικούς και 125 μαθητές.

A6. ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ – ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

A6.1. Πανελλήνιος Διαγωνισμός της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας.

Σε δύο φάσεις: στην 1η φάση: ΘΑΛΗΣ: Διακρίθηκαν και προκρίθηκαν 22 μαθητές ενώ στη 2η φάση: ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ: Διακρίθηκε ο μαθητής της Α' Λυκείου Γεωργιάδης Βασίλης ο οποίος έφθασε μέχρι την τελική 8αδα. Οι μαθητές του Ομίλου Μαθηματικών συμμετείχαν στη διάρκεια της σχολικής χρονιάς στους μαθηματικούς διαγωνισμούς της Ε.Μ.Ε., Μικρός Ευκλείδης (για μαθητές της Πέμπτης και της Έκτης τάξης του Δημοτικού), Θαλής – Ευκλείδης – Αρχιμήδης (που είναι η πρώτη – δεύτερη και τρίτη φάση αντίστοιχα των διαγωνισμών για μαθητές από Β' Γυμνασίου έως Γ' Λυκείου) και Kangaroo (ένας διεθνής μαθηματικός διαγωνισμός για μαθητές πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης). Στους διαγωνισμούς αυτούς σημειώσαμε τις εξής επιτυχίες: α) Από την πρώτη στη δεύτερη φάση των διαγωνισμών της Μαθηματικής Εταιρείας πέρασαν 9 μαθητές της Β' Γυμνασίου, 1 μαθητής της Γ' Γυμνασίου και 9 μαθητές της Α' Λυκείου. Β) Από τη δεύτερη στην τρίτη φάση των διαγωνισμών πέρασαν δύο μαθητές της Β' Γυμνασίου, ένας μαθητής της Γ' Γυμνασίου και ένας μαθητής της Α' Λυκείου. Γ) Ο μαθητής της Α' Λυκείου Γεωργιάδης Βασίλης, τέλος, πέρασε και διακρίθηκε στην Εθνική Μαθηματική Ολυμπιάδα «Αρχιμήδης 2015».

A6.2. Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής

Οι μαθητές του Ομίλου Δημιουργικής Γραφής του ΠΠΣΠΘ έλαβαν μέρος σε τρεις λογοτεχνικούς διαγωνισμούς. Οι Βραβεύσεις είναι: α) Β' Μαθητικό Διαγωνισμό Δημιουργικής Γραφής (Λύκειο): 2^ο βραβείο στη Χατζηασεμίδου Σταυρούλα-Μαργαρίτα, Γ' Λυκείου, β) Β' Μαθητικό Διαγωνισμό Δημιουργικής Γραφής (Γυμνάσιο). 3^ο βραβείο στην Ποντικίδου Μόνικα, γ' Γυμνασίου

A6.3. Διεθνής Διαγωνισμός Στατιστικού Αναλφαβητισμού (ISLP)

Ο διεθνής διαγωνισμός αφίσας International Statistical Literacy Competition (ISLP) 2014-15 έγινε για πρώτη φορά και στην Ελλάδα. Ο διαγωνισμός γίνεται αρχικά σε εθνικό επίπεδο και στη συνέχεια οι νικήτριες αφίσες υποβάλλονται στον διεθνή διαγωνισμό. Οι μαθητές (2-3) με τη δημιουργία μιας αφίσας περιγράφουν μια έρευνα που έχουν κάνει. Το ΠΣΠΘ έλαβε έπαινο για καθένα από τα κάτωθι δύο έργα: α) «Διερεύνηση γνώσεων, απόψεων και προθέσεων των εφήβων για τον εθελοντισμό» που δημιούργησαν οι μαθητές Γιακάτος Δημήτριος και Κωνσταντινίδης Ιωάννης και β) «Once upon a freetime» που δημιούργησαν οι μαθήτριες Ξερακιά Φανή και Σακούλη Ασημένια της Α' Λυκείου.

A6.4. School-lab

Τμητικοί έπαινοι αποδόθηκαν στα μέλη δύο ομάδων του Ομίλου των Εφήβων Εθελοντών για τη δημιουργία βίντεο επιστημονικού θέματος (3-5 λεπτών) στο πλαίσιο της συμμετοχής τους στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα School-lab. Το SchoolLab είναι μια διαδικτυακή πλατφόρμα δημιουργίας και ανταλλαγής ιδεών για την επιστήμη στην οποία συμμετέχουν από κοινού μαθητές, εκπαιδευτικοί και ερευνητές. Οι μαθητές, σε ομάδες 2-5 ατόμων, επιλέγουν ένα οποιοδήποτε επιστημονικό θέμα που τους ελκύει, μέσα από τις θεματικές ενότητες του προγράμματος, ψάχνουν να μάθουν περισσότερα πάνω σε αυτό και το παρουσιάζουν σε βίντεο διάρκειας 3-5

λεπτών, που θα απευθύνεται στο ευρύ κοινό, είναι πρωτότυπο και διασκεδαστικό, ενώ ταυτόχρονα να επικοινωνεί το θέμα του με απλό και εύληπτο τρόπο. Οι μαθητές καθοδηγούνται από μία ομάδα μεντόρων. Οι ομάδες των Volunteens που συμμετείχαν αποτελούνταν από μαθητές και μαθήτριες της β Γυμνασίου με τα έργα: α) Volunteens, με θέμα την ανακύκλωση: Αγάθου Βαλασία, Βασιλικού Αμαλία, Βούλτσος Παναγιώτης, Γκαμπράνη Μαριλένα, Πάπαρη Ζωή και β) Volunteens in the City, με θέμα την αστική ρύπανση: Μωυσίδου Λεμονιά Μαρία, Σαϊτιώτη Μαρία – Έλλη, Χαλκιά Άνθεια

A6.5. Κλικ, Προστάτευσέ το!

Το 2^ο Βραβείο καλύτερης φωτογραφίας στα Γυμνάσια ΔΔΕ Ανατολικής Θεσσαλονίκης στο Διαγωνισμό Φωτογραφίας απονεμήθηκε στη μαθήτρια Ζαντίδου Σμαρώ και τον Όμιλο των Εφήβων Εθελοντών για τη φωτογραφία του Ομίλου των Εφήβων Εθελοντών «Το δικαίωμα στην ΕΙΡΗΝΗ»

A6.6 Διαγωνισμοί και μαθητικά συνέδρια Πληροφορικής

A6.6.1 7ο Μαθητικό Συνέδριο Πληροφορικής. Παρουσίαση των εργασιών: α) Ανάπτυξη παιχνιδιών γνώσεων για τους μουσικούς δημιουργούς της Θεσσαλονίκης, β) Δημιουργία παιχνιδιών γνώσεων για τα μουσικά ρεύματα της Θεσσαλονίκης: Ερμηνευτές και μουσικά όργανα, γ) P.C. (Program Checking): Εφαρμογή Μελέτης Προγράμματος σε C (εφαρμογή στη γλώσσα C/C++, η οποία διαβάζει από αρχείο ένα πηγαίο πρόγραμμα γραμμένο σε γλώσσα C/C++ και υπολογίζει πληροφορίες για το πρόγραμμα που αφορούν την πολυπλοκότητά του και το χρόνο εκτέλεσής του και εντοπίζει απλά συντακτικά λάθη) δ) Υπολογισμοί αριθμητικών και γεωμετρικών προόδων: Ανάπτυξη εφαρμογής στη γλώσσα προγραμματισμού C (Αναπτύχθηκε μια εφαρμογή που εκτελεί υπολογισμούς που αφορούν τις αριθμητικές και τις γεωμετρικές προόδους. Πιο συγκεκριμένα, υπολογίζει και εμφανίζει τους όρους μιας αριθμητικής (ή γεωμετρικής) προόδου. Επίσης διαβάζει μια ακολουθία αριθμών και ελέγχει αν πρόκειται για αριθμητική ή γεωμετρική πρόοδο) ε) Προγραμματισμός παιχνιδιού ρόλων σε C.(Προγραμματίστηκε στην επαγγελματική γλώσσα προγραμματισμού C το παιχνίδι «Crystal Gate». Πρόκειται για ένα παιχνίδι ρόλων που συνδυάζει και χαρακτηριστικά παιχνιδιού γνώσεων. Ο παίκτης περνάει από ποικίλες δοκιμασίες που σχετίζονται με μάχες, λαβυρίθους, ερωτήσεις Φυσικής, Μαθηματικών και Λογικής). Από τον αντίστοιχο όμιλο του λυκείου παρουσιάστηκαν οι παρακάτω εργασίες: α) Προσομοίωση της επίδρασης ενός ιού στον ανθρώπινο οργανισμό σε περιβάλλον προγραμματισμού Java (Κεντρική Σκηνή) β) Απεικόνιση Δεδομένων στον υπολογιστή που λαμβάνονται από μικροελεγκτή Arduino και στέλνονται μέσω RF (Κεντρική Σκηνή), γ) Εφαρμογή: Τεστ Αντίληψης: How drunk are you? (Παιχνιδοχώρα).

A6.6.2. 27ος Πανελλήνιος Διαγωνισμός Πληροφορικής. Ο Πανελλήνιος (Μαθητικός) Διαγωνισμός Πληροφορικής (ΠΔΠ) διοργανώνεται από την Ελληνική Εταιρεία Επιστημόνων και Επαγγελματιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΕΠΥ). Ο ΠΔΠ τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και αποτελεί το Εθνικό σκέλος της Διεθνούς Ολυμπιάδας Πληροφορικής που διεξάγεται κατ' έτος υπό την αιγίδα της UNESCO. Η Α' φάση πραγματοποιήθηκε στις 28 Ιανουαρίου 2015, η Β' φάση στις 1 Μαρτίου 2015 και η Γ' φάση στις 5 Απριλίου 2015. Πέρασαν με επιτυχία την Α' φάση: Οδυσσέας Σοφικίτης (β' τάξη Γυμνασίου), ο Απόστολος Τζίνας (β' τάξη Γυμνασίου) και ο Ανδρέας Γούλας (Β' τάξη Λυκείου). Πέρασε με επιτυχία τη Β' φάση: ο Απόστολος Τζίνας (β' τάξη Γυμνασίου). (Αποτελέσματα διαγωνισμού στην ιστοσελίδα <http://www.pdp.gr/>).

A6.6.3. 1ος Πανελλήνιος Διαγωνισμός δημιουργίας παιχνιδιού στο Scratch. Διοργανώνεται από το γραφείο Σχολικού Συμβούλου Πληροφορικής Δυτικής Κρήτης και το Πολυτεχνείο Κρήτης σε συνεργασία με το ΚΕΠΛΗΝΕΤ Χανίων. Επιδιώκει τη συμμετοχή των μαθητών σε μια συνεργατική και δημιουργική διαδικασία για τη δημιουργία ενός παιχνιδιού στο προγραμματιστικό περιβάλλον Scratch, αξιοποιώντας την αλγοριθμική σκέψη και τον πειραματισμό με βασικές προγραμματιστικές δομές. Αποθετήριο διαγωνισμού <https://scratch.mit.edu/studios/853766/> Συμμετέχοντες: Αθανάσιος Μπένης και Δημήτριος Παπάρας (α΄ Γυμνασίου), Ανδρέας Κυρατζής, Γεώργιος Κοκκινάκος, Ελένη Μαστρογιάννη και Πωλίνα Μικροπούλου, Γεώργιος Κωστίκας, Γρηγόριος Μανωλίδης, Καλλιόπη Καραγιάννη και Ελένη Κοτέλλη (β΄ τάξη Γυμνασίου).

A6.7. Φυσική

Στο Διαγωνισμό της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών συμμετείχε πλήθος μαθητών μας, με εξαιρετικές διακρίσεις, όπως αυτές των Φαίτατζή Πρόδρομου-Παναγιώτη, Τριφώνη Εμμανουηλίας, Καραμάνη Ιωάννη-Μάριου, Παπάρα Δημητρίου, Τζιώρτζη Αλέξανδρου, Παππά Βασιλικής και Τριανταφυλλίδου Δήμητρας.

A6.8. Διαγωνισμός Γαλλικού Θεάτρου (Γαλλία)

Το σχολικό έτος 2014-15, οι μαθητές του τμήματος Γαλλικών της Β΄τάξης Λυκείου του με Σχολείου μας, επιλέχθηκαν ανάμεσα σε πολλά σχολεία άλλων Ευρωπαϊκών χωρών και συμμετείχαν με 21 θεατρικές ομάδες προερχόμενες από 17 ευρωπαϊκές χώρες, στο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΑΛΛΟΦΩΝΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΕΥΡΩΠΑΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ, στο SaintMalo της Bretagne. Οι μαθητές μας έπαιξαν απόσπασμα του έργου του Ραιμόντ Κενώ, «Η Ζαζί στο μετρό», απέδωσαν τους ρόλους τους στο θεατρικό έργο με αξιοθαύμαστη άνεση, συμμετείχαν ενεργά σε όλες τις προτεινόμενες δράσεις, κρίθηκαν από την παιδαγωγική επιτροπή του φεστιβάλ, συμμετείχαν σε συνεντεύξεις τύπου, καθώς και στις διάφορες δράσεις ως εθελοντές, ενώ η ενσωμάτωσή τους στο όλο κλίμα μίας τόσο επιμελημένης διοργάνωσης, τους ενθάρρυνε και τους βοήθησε να μιλήσουν Γαλλικά. Υπεύθυνη εκπαιδευτικός ήταν η εκπαιδευτικός κ. Σιδηροπούλου Ουρανία.

A6.9 Ρητορικοί Αγώνες

Το τελευταίο σαββατοκύριακο του Φεβρουαρίου οι μαθητές του ομίλου Ρητορικής και Δημοσιογραφίας συμμετείχαν στους ρητορικούς αγώνες (αυθόρμητους και διπτούς), που διοργανώνει κάθε χρόνο το 1^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης με πολύ καλή παρουσία και διακρίσεις.

A7. ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

A7.1. Οργάνωση Επιμορφωτικών Ημερίδων

A7.1.1. Ημερίδα Σ.Ε.Π. Στόχος ήταν η προετοιμασία των μαθητών/τριών για τις συνθήκες που έχουν να αντιμετωπίσουν, τόσο κατά τη διάρκεια των σπουδών τους, όσο και στην επαγγελματική τους σταδιοδρομία. Εισηγήσεις: α) «Προγράμματα Erasmus Ανταλλαγής & Πρακτικής Άσκησης Φοιτητών», κ. Αμαλίας Μήλιου, Α.Π.Θ.. β) «Ευκαιρίες Εργασίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση», κ. Γεωργίας Παπανικολάου, ΔΑΣΤΑ Α.Π.Θ. γ) «Βιογραφικό Σημείωμα & Ατομικός Φάκελος (Portfolio)», κ. Βασιλείου Κώστογλου, Α.Τ.Ε.Ι.Θ. δ) «Εμπειρίες των μαθητών Α΄ και Β΄ Λυκείου Π.Π.Σ.Π.Θ. και φοιτητών από την συμμετοχή τους στο Πρόγραμμα Διεθνών Ανταλλαγών Φοιτητών AIESEC», κ.κ. Μαρίας Πολίτου & Αικατερίνης Αδαμίδου Π.Π.Σ.Π.Θ. (http://www.nano-micro.gr/omilos/?page_id=21.)

A7.2. Συμμετοχή ως εισηγητές σε επιμορφωτικές ημερίδες

A7.2.1. Επιμορφωτική Ημερίδα Δημιουργικής Γραφής (συνεργασία με το Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων της ΔΔΕ Ανατολικής Θεσσαλονίκης και με το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. Διασχολική συνεργασία με το 1ο ΠΠ ΓΕΛ "Μανόλης Ανδρόνικος"), στις 14 Φεβρουαρίου 2015 στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. Επιμορφώθηκαν 100 εκπαιδευτικοί δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ΔΔΕ Ανατολικής Θεσσαλονίκης. Η ημερίδα περιλάμβανε 3 εισηγήσεις και 4 βιωματικά εργαστήρια (8 ώρες).

A7.2.2. Ημερίδα με θέμα «Από το δημοτικό στο γυμνάσιο». Στην Ημερίδα που διοργανώθηκε από το ΚΕΣΥΠ στους χώρους του ΠΠΣΠΘ πραγματοποιήθηκε εισήγηση με θέμα «Νεοελληνική Γλώσσα & Γραμματεία στην α΄ Γυμνασίου: Βιωματική πιλοτική διδασκαλία με αξιοποίηση Τ.Π.Ε» από την Αλεξάνδρα Μαυρίδου, Φιλολόγο του Π.Π.Σ του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

A7.2.3. Διημερίδα Καλών Πρακτικών. Η εισήγηση παρουσιάζει το θεωρητικό πλαίσιο εφαρμογής, καθώς και το παράδειγμα αξιοποίησης της βιωματικής και διαθεματικής προσέγγισης, των ΤΠΕ και της Δημιουργικής Γραφής, για τη διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας. Αναπτύσσονται σχέδιο μαθήματος και διδακτικές παρεμβάσεις με απότοκα την παραγωγή συνεχούς γραπτού λόγου, πολυτροπικών κειμένων και βιωματικών δράσεων στο πλαίσιο της εφαρμογής Πιλοτικών Προγραμμάτων Σπουδών στο Γυμνάσιο στο Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

A7.2.4. Ημερίδα αποτίμησης τριετούς εφαρμογής των πιλοτικών προγραμμάτων στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων στο Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης: Σκέψεις και προβληματισμοί. Παρουσίασαν εισηγήσεις: (α) Υπεύθυνοι σχεδιασμού των ΠΣ, (β) Διδάσκοντες του ΠΠΣΠΘ που εφάρμοσαν επί τρία χρόνια τα ΠΣ και (γ) Σχολικοί Σύμβουλοι Φιλολόγων Ανατολικής και Δυτικής Θεσσαλονίκης στα σχολεία αρμοδιότητας των οποίων εφαρμόστηκαν και/ή εφαρμόζονται τα πιλοτικά προγράμματα. Η ημερίδα απευθυνόταν στους Φιλολόγους της Ανατολικής και Δυτικής Θεσσαλονίκης. Εισηγήσεις: α) Προφορικός λόγος: Επιτέλους απέκτησε φωνή!, Ηλιοπούλου, Μαυρίδου, β)Εναλλακτικές προσεγγίσεις της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. Από την θεωρία στην πράξη, Ηλιοπούλου, Μαυρίδου, Νικολαΐδου".

A7.2.5. Επιμορφωτική Ημερίδα: Δημιουργική Γραφή και άλλες τέχνες. "Επιμορφωτική Ημερίδα Δημιουργικής Γραφής (συνεργασία με το Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων της ΔΔΕ Ανατολικής Θεσσαλονίκης και με το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. Διασχολική συνεργασία με το 1ο ΠΠ ΓΕΛ "Μανόλης Ανδρόνικος"), στις 14 Φεβρουαρίου 2015 στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. Επιμορφώθηκαν 100 εκπαιδευτικοί δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ΔΔΕ Ανατολικής Θεσσαλονίκης. Η ημερίδα περιλάμβανε 3 εισηγήσεις και 4 βιωματικά εργαστήρια (8 ώρες).Εισήγηση: Δημιουργικές συν-εργασίες: από την εικαστική πράξη στη δημιουργική γραφή, Μαυρίδου Αλ.

Εισήγηση: Δημιουργική Γραφή και φωτογραφία, Συμεωνάκη Αλ. και

Εισήγηση: Μια μέρα... Μια ιστορία καθημερινότητας στη Ρωμαϊκή Θεσσαλονίκη, Μερούσης Νικ.

A7.2.6. Ημερίδες συμβούλου ΠΕ02. Συμμετοχή με εισήγηση της φιλόλογου Μαυρίδου Αλεξάνδρας σε δύο εκπαιδευτικές ημερίδες που οργανώθηκαν από τη σύμβουλο φιλολόγων κα Χασεκίδου-Μάρκου Θεοδώρα. Συγκεκριμένα: α) Ημερίδα με θέμα: ""Διδακτέα-Εξεταστέα ύλη φιλολογικών μαθημάτων, Σχεδιασμός Διδασκαλίας, Αξιολόγηση"" που πραγματοποιήθηκε στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο στις 10/11/2014 β) Ημερίδα για τη διδακτική της Ιστορίας που πραγματοποιήθηκε στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο στις 18/11/2014."

A7.3. Οργάνωση Διαγωνισμών

Διοργάνωση Β΄ Μαθητικού Διαγωνισμού Δημιουργικής Γραφής. Συνεργασία του Ομίλου Δημιουργικής Γραφής ΠΠΣΠΘ με τον Όμιλο Δημιουργικής Γραφής του 1^{ου} ΠΠ ΓΕΛ «Μανόλης Ανδρόνικος», τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης (Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων) και το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών. Διενέργεια Διαγωνισμού: 21 Μαρτίου 2015. Συμμετοχή: 287 μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων. Χώρος τέλεσης: ΠΠΣΠΘ (μαθητές Γυμνασίων), 1^ο ΠΠ ΓΕΛ «Μανόλης Ανδρόνικος» (μαθητές Λυκείων). Τελετή Βράβευσης: 9 Μαΐου, Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο.

A8. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ

A8.1. Διασχολικές Συνεργασίες

Το ΠΣΠΘ στις δράσεις και δραστηριότητές του εντός και εκτός Σχολείου συνεργάστηκε με σχολεία της Α/θμιας και Β/θμιας και ΑΕΙ καθώς και με φορείς (Δήμοι (Θεσσαλονίκης, Θερμαϊκού), ΜΚΟ (ΣΕΟ), Περιβαλλοντικές Οργανώσεις (Αρκτούρος, ΠΕΕΚΠΕ), Οργανώσεις και Οργανισμοί Υγείας (Ιπποκράτειο Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης, Πηγή Ζωής).

A8.1.1. ΠΠΣΠΘ και Γυμνάσιο Νέου Αγιονερίου Κιλκίς

A8.1.1.1. «Πτυχές του Μακεδονικού Αγώνα. Πολιτικές δολοφονίες στη Θεσσαλονίκη». Αντικείμενο: Τοπική Ιστορία. Τάξη: Γ΄ Γυμνασίου, Σχολεία: ΠΠΣΠΘ και Γυμνάσιο Νέου Αγιονερίου Κιλκίς, Χώρος πραγματοποίησης της διασχολικής διδασκαλίας: ΠΠΣΠΘ, 12 Δεκεμβρίου 2014, 4^η-5^η-6^η ώρα.)

A8.8.1.2. Διασχολική Συνεργασία που πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 12/12/2014 κατά της 4η, 5η και 6η διδακτική ώρα στους χώρους του ΠΠΣΠΘ. Αντικείμενο διασχολικής συνεργασίας: Η παράλληλη παρουσίαση επιμέρους θεμάτων ιστορίας στο πλαίσιο των μαθημάτων Ιστορίας και Τοπικής ιστορίας στο Γυμνάσιο.

A8.8.1.3. ΠΠΣΠΘ –ΠΠ Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Στη διασχολική συνεργασία του Πρότυπου Πειραματικού Σχολείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και του Πρότυπου Πειραματικού Γυμνασίου Πανεπιστημίου Μακεδονίας» http://www.nano-micro.gr/omilos/?page_id=319. Πραγματοποιήθηκε συνεργασία του Ομίλου Ορχήστρας Γ/Λ Π.Π.Σ.Π.Θ. με θεατρική ομάδα του Π.Π.Γ.Π.Μ. στο πλαίσιο μουσικο-θεατρικής παράστασης με τίτλο «Μια σύντομη ιστορία», στη γαλλική γλώσσα. Παρουσίαση στο κλειστό θέατρο του Δήμου Νεάπολης-Συκεών, στο πλαίσιο της “Γιορτής Παιδείας & Πολιτισμού 2015” του Δήμου Νεάπολης-Συκεών, στις 11/5/2015

A8.8.1.4. ΠΠΣΠΘ – 1^ο ΠΠ ΓΕΛ “Μανόλης Ανδρόνικος”

Διασχολική συνεργασία του Πρότυπου Πειραματικού Σχολείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με το 1ο Πρότυπο Πειραματικό ΓΕΛ “Μανόλης Ανδρόνικος” και με το Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. και το Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο για τη διοργάνωση του Β΄ μαθητικού Διαγωνισμού Δημιουργικής Γραφής και της τελετής Βράβευσης, καθώς και επιμορφωτικής ημερίδας εκπαιδευτικών με θέμα "Δημιουργική Γραφή και άλλες τέχνες".

A8.8.1.5. ΠΠΣΠΘ – 8^ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης

Σχεδιασμός, Υλοποίηση και αξιολόγηση πολιτιστικού προγράμματος «Ζήσε το όνειρο: Ούγκο Καμπρέ» με τη δμηνη συνεργασία τριών (3) εκπαιδευτικών του ΠΠΣΠΘ (2 φιλόλογοι και 1 Πληροφορικής και δύο εκπαιδευτικών του 8ου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης (1 Πληροφορικής και 1 Θεολόγος).

A8.2. Συνεργασίες με Πανεπιστήμια

A8.2.1 Πρακτική άσκηση φοιτητών και δειγματικές διδασκαλίες.

Κατά το σχολικό έτος 2014-15 έγιναν κανονικά στο Πειραματικό Σχολείο οι πρακτικές ασκήσεις των φοιτητών της Φιλοσοφικής Σχολής, της Θεολογικής, του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, του Φυσικού Τμήματος του Α.Π.Θ. και των ξενόγλωσσων τμημάτων, ενώ ομάδα φοιτητών της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Α.Π.Θ. επισκέφθηκε τους χώρους του κτιρίου που ως γνωστό είναι έργο του Έλληνα αρχιτέκτονα Δ. Πικιώνη.

A8.2.2. ΠΠΣΠΘ - ΕΑΠ

Συνεργασία ΠΠΣΠΘ με Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ), και ειδικότερα το Εργαστήριο Εκπαιδευτικού Υλικού και Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας, για την επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών και την αξιοποίηση διαδικτυακών εργαλείων τηλεκπαίδευσης. Ειδικότερα στο πλαίσιο του συμφώνου συνεργασίας του ΠΠΣΠΘ με το ΕΑΠ αξιοποιήθηκε η πλατφόρμα σύγχρονης τηλεδιάσκεψης CENTRA για τη βιωματική μάθηση των διαδικτυακών εργαλείων μάθησης στο πλαίσιο του μαθήματος Εφαρμογές Πληροφορικής της Α' Λυκείου (Τμήμα Α1α) και του μαθήματος ΤΠΕ των δύο τελευταίων τάξεων του Γυμνασίου (β1α, β2α, γ1α, γ2β) και τη συμμετοχή 63 μαθητών γυμνασίου και Λυκείου

A8.3 ΠΣΠΘ – Άλλοι Φορείς

A.8.3.1. ΠΣΠΘ – Δήμοι

Σε συνεργασία με το Δήμο Θεσσαλονίκης υλοποιήθηκαν περιβαλλοντικές δράσεις εντός και εκτός Σχολείου όπως η καλλιέργεια φυτών στο χώρο του Σχολείου (με την παροχή φυτών και σχετικών υλικών, Οκτώβριος 2015) και ο καθαρισμός των πινακίδων Κ.Ο.Κ. (με την άδεια καθαρισμού των πινακίδων στο κέντρο της πόλης και την παροχή καθαριστικών υλικών)

Σε συνεργασία με το Δήμο Θερμαϊκού προγραμματίστηκε καθαρισμός της παραλίας Νέων Επιβατών με την βοήθεια τόσο ανθρώπινου δυναμικού όσο και υλικών καθαρισμού.

A8.3.2. ΠΣΠΘ Φορείς Υγείας

Σε συνεργασία με το Ιπποκράτειο Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης πραγματοποιήθηκε στο χώρο του Σχολείου (17/12/2015) Εθελοντική Αιμοδοσία με τη συμμετοχή μελών της σχολικής κοινότητας και όχι μόνο.

A8.3.3. ΠΣΠΘ - Φορείς Προστασίας Περιβάλλοντος

Σε συνεργασία με τον Αρκτούρο πραγματοποιήθηκε βιωματικό εργαστήριο στο χώρο του Σχολείου για την ευαισθητοποίηση σε θέματα προστασίας του Περιβάλλοντος.

A8.3.4 ΠΣΠΘ - Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ

Συναυλία του ομίλου Ορχήστρας Γυμνασίου – Λυκείου, στο πλαίσιο της έκθεσης με τίτλο: Τιμή στον Τερριάδη.

A8.3.5. Εξωτερικοί Συνεργάτες

Πρόσκληση εξωτερικών συνεργατών και πραγματοποίηση βιωματικών εργαστηρίων με τα ακόλουθα θέματα:

A8.3.5.1. Εισαγωγή της λογοτεχνικής γραφής στη δημοσιογραφία (Δήμητρα Κεχαγιά, Δημοσιογράφος).

A8.3.5.2. Εργαστήριο ποιητικής έκφρασης και δημιουργίας (Ανδρέας Καρακόκκινος, ποιητής).

A8.3.5.3. Εργαστήριο θεατρικής έκφρασης και δημιουργίας (Αδαμαντία Ξηρίδου, θεατρική συγγραφέας, Μεταπτυχιακό Δημιουργικής Γραφής).

A8.3.5.4. Εργαστήριο εφηβικής λογοτεχνίας & δημιουργικής γραφής (Γλυκερία Γκρέκου, συγγραφέας).

A8.3.5.5. Λεκτικοί και Νοηματικοί Αυτοσχεδιασμοί (Δημήτρης Δρένος, Μεταπτυχιακό Δημιουργικής Γραφής).

A8.3.5.6. Από την έμπνευση... στο ράφι του βιβλιοπωλείου. Έξι βήματα για να γίνει μια ιστορία, παιδικό βιβλίο (Αικατερίνη Τζαβάρα, συγγραφέας).

A8.3.5.7. Η Βιοχημεία της Άσκησης (Πετρίδου Ανατολή, διδάκτορας της βιοχημείας της Άσκησης).

A8.3.6. Πρόγραμμα Διεθνών Ανταλλαγών Φοιτητών AIESEC – Young Power

Η συμμετοχή του ΠΠΣΠΘ στο πρόγραμμα AIESEC – Young Power είχε ως αποτέλεσμα να υποδεχθεί φοιτητές από το εξωτερικό οι οποίοι είναι μέλη στο παγκόσμιο δίκτυο της AIESEC. Οι ασκούμενοι φοιτητές που ήταν από την Βραζιλία και την Τουρκία έφεραν νέες ιδέες, οπτικές και τεχνολογίες στο σχολείο δρώντας με βάση το πλαίσιο αξιών της AIESEC, όπως το να αποδέχονται την διαφορετικότητα, να προσπαθούν συνέχεια για το καλύτερο με σκοπό τη μεγιστοποίηση της συνεισφοράς στο κοινωνικό σύνολο. Το πρόγραμμα Young Power ανήκει στις δράσεις της AIESEC Ελλάδος και το ΠΠΣΠΘ συνεργάστηκε με την AIESEC του ΑΠΘ για την υλοποίησή του. Οι μαθητές της Α΄, Β΄ και Γ΄ Λυκείου συμμετείχαν στο πρόγραμμα με τις εκπαιδευτικούς Αγγλικών κ. Αδαμίδου και κ. Πολίτου. Συγκεκριμένα οι μαθητές στο μάθημα των Αγγλικών παρακολούθησαν και συμμετείχαν σε workshops δεξιοτήτων - soft skills (ομαδική συνεργασία, αυτογνωσία, επικοινωνιακές δεξιότητες και ικανότητες παρουσίασης, διαχείριση χρόνου, καινοτομία σκέψης και δημιουργικότητας, ηγετικών ικανοτήτων, επαγγελματικού σχεδιασμού και επιχειρηματικότητας).

A9. ΕΚΔΡΟΜΕΣ – ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ

A9.1. Περίπατοι

Έγιναν οι εξής περίπατοι:

6/10 Στο Λαγκαδά στο πλαίσιο της ημέρας ΑθλοΠαιδείας,

17/11 Σε σημεία της πόλης,

12/2 Εντός του Σχολείου, για την Τσικνοπέμπτη,

12/3 Σε σημεία της πόλης

8/5 Σε σημεία της πόλης.

A9.2. Εκδρομές

Το Πειραματικό Σχολείο έχει μακρά παράδοση στις σχολικές εκπαιδευτικές εκδρομές, με κύριο στόχο την διεύρυνση των γνωστικών και περιβαλλοντικών οριζόντων των μαθητών. Με τη λογική αυτή πραγματοποιήθηκαν οι ακόλουθες εκπαιδευτικές πολυήμερες εκδρομές:

β΄ Γυμνασίου: Ξάνθη – Αλεξανδρούπολη, 24-26 Απριλίου 2015,

γ΄ Γυμνασίου: Βόλος – Πήλιο, 20-22 Μαρτίου 2015,

Α΄ Λυκείου: Αθήνα, 28-30 Μαρτίου 2015,

Β΄ Λυκείου: Κέρκυρα – Γιάννενα, 21-24 Μαρτίου 2015 και

Γ΄ Λυκείου: Γύρος Πελοποννήσου, 7-13 Δεκεμβρίου 2014.

Η ημερήσια εκδρομή του Σχολείου πραγματοποιήθηκε στις 8 Μαΐου 2015, στο Δίο και το Λιτόχωρο.

A9.3. Εκπαιδευτικές Επισκέψεις

A9.3.1. ΣΙΚΕΛΙΑ

Στο πλαίσιο του έργου eTwinning κατά την προηγούμενη σχολική χρονιά με τίτλο “Mediterranean: The Land of Myths and Legends” και τη συνέχιση της συνεργασίας με το φετινό έργο: “The body language and the Internet communication” το σχολείο πραγματοποίησε εκπαιδευτική επίσκεψη στο Σχολείο της Κατάνια της Σικελίας και οι συμμετέχοντες 24 μαθητές και μαθήτριες (15 της Β Λυκείου και 9 της Α Λυκείου) και τρεις εκπαιδευτικοί φιλοξενήθηκαν από μαθητές και εκπαιδευτικούς του σχολείου εταίρου 11-18/3/2015. Η εκπαιδευτική επίσκεψη του εταιρικού Σχολείου έχει προγραμματιστεί το πρώτο δεκαήμερο του Οκτωβρίου 2015.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

B1. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ

Για τρίτη συνεχή χρονιά εφαρμόζεται η ηλεκτρονική συγγραφή των πρακτικών του Συλλόγου Διδασκόντων και η ενημέρωση των εκπαιδευτικών μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Τη φετινή χρονιά επεκτάθηκε η αξιοποίηση των Νέων τεχνολογιών α) στην ηλεκτρονική υποβολή αιτήσεων (πχ αδειών), β) στη διαδικτυακή καταγραφή προτιμήσεων, εκδήλωση ενδιαφέροντος αλλά και πεπραγμένων μέσω ερωτηματολογίων (Google Docs), γ) ηλεκτρονική καταγραφή βαθμολογίας των τριών τριμήνων (για το Γυμνάσιο) και των δύο τετραμήνων (για το Λύκειο), για τη μαζική μεταφορά των δεδομένων στο μηχανογραφικό σύστημα MySchool. Επιπλέον έγινε προσπάθεια εφαρμογής Διοίκησης Ολικής Ποιότητας στο Σχολείο, που όμως δεν απέδωσε σημαντικά αποτελέσματα. Όμως σχεδιάζεται σχετική έστω εν μέρει εφαρμογή την επόμενη σχολική χρονιά.

ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ

Το Πειραματικό Σχολείο του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης αγωνίζεται με όλες του τις δυνάμεις για να συνεχίσει επάξια την ιστορική του πορεία αλλά και να προσαρμόζεται στις ανάγκες των νέων της ψηφιακής γενιάς και τα δεδομένα που προκύπτουν από τις ραγδαίες εξελίξεις της σημερινής εποχής. Αυτό φαίνεται στην καθημερινή του λειτουργία, η οποία χαρακτηρίζεται από μια αξιοπρέπεια σπάνια για τα εκπαιδευτικά δεδομένα της πατρίδας μας, με πολλαπλές και πολυποίκιλες δράσεις και δραστηριότητες, με τις οποίες δίνονται οι ευκαιρίες και δυνατότητες για όλα τα μέλη της σχολικής κοινότητας για προσωπική ανάπτυξη, κοινωνική

προσφορά και ενεργή συμμετοχή στα δρώμενα του Σχολείου, της πόλης, της κοινωνίας και της χώρας μας. Πάντα όμως υπάρχουν περιθώρια βελτίωσης, τα οποία αποτελούν το στόχο για την επόμενη σχολική χρονιά.

Θεσσαλονίκη, 30 Ιουνίου 2015

Ο Διευθυντής

Κουκουλάς Κωνσταντίνος
Φυσικός – Ρ/Η