

Λίγα λόγια για την υπόθεση:

Σε ένα αγρόκτημα τα ζώα επαναστατούν ενάντια στην καταπιεστική εξουσία του ανθρώπου. Τη διοίκηση αναλαμβάνουν τα γουρούνια, που φαίνονται ικανότερα άλλα ζώα. Η εξουσία τους όμως, δεν αργεί ν' αποδειχτεί το ίδιο κακή ή ακόμα χειρότερη από την προηγούμενη. Κυρίως γιατί παραπλανεί, παραπληροφορεί, εξαφανίζει τις δυνατότητες για αντίδραση. Ωστόσο, τα ζώα καταφέρνουν τα υψώσουν το ανάστημά τους και να αποκαταστήσουν την φάρμα τους με έναν ιδιαίτερα πρωτότυπο τρόπο. Η συνέχεια επί σκηνής!

Παίρνουν μέρος:

Γουρούνια: Ναπολέων: Νικόλας Λυκοκώστας, Χιονάτος: Κωνσταντίνος Δημητρουλάκης, **Ντόναλντ:** Αρτέμης Δημητρουλάκης, **Τζώρτζ:** Γιώργος Ιωαννίδης, **Φράνκλιν:** Παναγιώτης Γεωργιάδης

Κότες: Μάρτζορυ: Μαρία Δούγαλη, Έλεν: Στελλιάννα Κλέωντα, **Τσικίτα:** Νάντια Πιπίνη, **Μαίρη:** Άννα-Μαρία Κιουτσιούκαλη **Τζούντυ:** Μάγδα Μπίου

Γάτα Ματίλντα: Λυδία Αλαβίδου

Κατσίκες Τζίνα: Έμη Ακρίβου, **Μίνα:** Νικόλ Μπουλάκη

Σκύλος Όσκαρ: Σωτήρης Χαλβατζής

Άλογο Κλόβερ: Γρηγόρης Μπουρλέτσικας

Αγελαδίτσες: Μόλυ: Κερασία Γαλαμάτη, **Ντόλυ:** Εύα Τζόλα

Δημοσιογράφος Τσέρυ Φοξ: Κερασία Γαλαμάτη

Αρνάκια Μαξ: Ερμής Σεβαστιάδης, **Μαρκ:** Γιάννης Σισμανίδης

Κόκορας Ρούστερ: Ανδρέας Μελετόπουλος

Άνθρωποι: Γιώργος Μελετόπουλος/Μαρίλια Λυκοκώστα/

Λουκία Μουντουρλή/Χριστίνα Παυλίδου/Αγγελική
Αναγνωστοπούλου

Μέριλυν: Ελισάβετ Ακριβού

Αγρότης Jones-Ειδικές κατασκευές - παρασκήνια: Γιάννης
Γαρίτσης

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός τάξης - παρασκήνια: Θεοφανεία Κεχαγιά

Θεατρική διδασκαλία: Ευανθία Στέφα –Νίκη Ζωγράφου

Διασκευή-προσαρμογή κειμένου: Στέφα Ευανθία

Βίντεο-ήχος: Αθανασία Στεργιάκη - Φίλιππος Κουτσάκας –
Νίκη Ζωγράφου

Φωτισμός: Αθανασία Στεργιάκη

Αφίσα: Νίκη Ζωγράφου /**Υποβολέας:** Ιωάννα Περτσεμλίδου –
Ειρήνη Λειβαδιώτη

*Το κείμενο της παράστασης βασίζεται στο διήγημα του
George Orwell
με τίτλο: «Animal Farm»*

FREEDOM
is the right
TO TELL PEOPLE
what they
DO NOT WANT TO
HEAR.



GEORGE ORWELL

«**Η Φάρμα των Ζώων**» (πρωτότυπος αγγλ. τίτλος: *Animal Farm*) είναι ο τίτλος του προτελευταίου μυθιστορήματος του *George Orwell*. Εκδόθηκε το 1945, τέσσερα χρόνια πριν από το τελευταίο του, το 1984. Αναφέρεται με αλληγορικό τρόπο σε μία δυστοπική ιστορία κατά την οποία τα ζώα μιας φάρμας μη ανεχόμενα την σκληρή αντιμετώπιση του ανθρώπου-αφέντη επαναστατούν. Το μεγαλύτερο μέρος του βιβλίου αναφέρεται στα τεκταινόμενα μετά την Επανάσταση και τη διαμόρφωση της κοινωνίας των ζώων της φάρμας κατά την ανεξαρτησία τους από τους ανθρώπους. Φυσικά, η αλληγορία είναι ένας υπέροχος τρόπος να μιλήσει κανείς για τον κόσμο των ανθρώπων και πολιτικά ζητήματα του 20^{ου} αιώνα.



Μέσα από το πρόγραμμα Αγωγής Υγείας που αποκορύφωμα του είναι η θεατρική παράσταση οι μαθητές/τριες μέσα από βιωματικά εργαστήρια μελέτησαν την ζωή μιας φάρμας από όλες τις οπτικές γωνίες αλλά κυρίως μέσα από το πρίσμα των σχέσεων που διαμορφώνονται σε μια κοινότητα από έμψυχα όντα. Μελετήθηκαν θέματα όπως: εκπροσώπηση, εργατικά δικαιώματα, συστατικά και φιλοσοφία της δημοκρατίας, θέματα ισότητας και ισονομίας, δικαιοσύνη, δικαιώματα των ζώων καθώς και θέματα της σύγχρονης ζωής που έχουν να κάνουν με την ποιότητα της τροφής και τις βιολογικές καλλιέργειες. Κατ' αυτόν τον τρόπο το πρόγραμμα αυτό αποτέλεσε μεταξύ άλλων και μια εισαγωγή στην αγωγή του πολίτη.



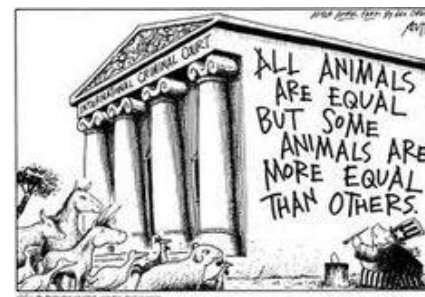
**ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΔΗΜΟΤΙΚΟ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2018 - 19

ΓΙΟΡΤΗ Β΄ ΤΑΞΗΣ

(στο πλαίσιο προγράμματος Αγωγής Υγείας)



«Η Φάρμα των Ζώων»

Πέμπτη 18 Απριλίου 2019

10:00 π.μ., αίθουσα τελετών Π.Σ.Π.Θ.